



30-dniowe wyzwanie: Mów po francusku

30 krótkich kroków, dzięki którym zaczniesz
używać francuskiego w prawdziwych sytuacjach



Każdego dnia: kilka praktycznych zwrotów,
mini dialog i jedno konkretne wyzwanie
do wykonania na głos.



Informacje o materiale



© 2026 30-dniowe wyzwanie: Mów po francusku. Wszelkie prawa zastrzeżone.

Niniejszy materiał jest przeznaczony wyłącznie do osobistego użytku osoby, która uzyskała do niego legalny dostęp.

Zabrania się kopiowania, odsprzedaży, publikowania, udostępniania lub rozpowszechniania całości albo części materiału bez odpowiedniej zgody właściciela praw.

Materiał ma charakter edukacyjny. Jego celem jest wspieranie praktycznej nauki języka francuskiego i rozwijanie umiejętności komunikacyjnych.



Nota językowa

Francuski różni się w zależności od regionu, sytuacji i stopnia formalności. W materiale wybrano przede wszystkim współczesne, powszechnie stosowane formy przydatne w codziennej komunikacji.

Twój plan na 30 dni



Wprowadzenie	03
MODUŁ 1 — ZACZYNAM MÓWIĆ	04
Dzień 1 — Pierwsze francuskie słowa	05
Dzień 2 — Przedstawiam się	06
Dzień 3 — Pytam: „Jak się masz?”	07
Dzień 4 — Mówię, skąd jestem	08
Dzień 5 — Liczby, wiek i numer telefonu	09
Dzień 6 — Zadaję proste pytania	10
Dzień 7 — Moja pierwsza rozmowa	11
MODUŁ 2 — FRANCUSKI W CODZIENNYM ŻYCIU	12
Dzień 8 — Proszę i dziękuję	13
Dzień 9 — Zamawiam w kawiarni	14
Dzień 10 — Zamawiam w restauracji	15
Dzień 11 — Robię zakupy	16
Dzień 12 — Pytam o cenę	17
Dzień 13 — Mówię o swoim dniu	18
Dzień 14 — Rozmawiam o czasie i godzinach	19
MODUŁ 3 — PORUSZAM SIĘ I ROZMAWIAM	20
Dzień 15 — Pytam o drogę	21
Dzień 16 — Korzystam z transportu	22
Dzień 17 — Melduję się w hotelu	23
Dzień 18 — Mówię, czego potrzebuję	24
Dzień 19 — Proszę o pomoc	25
Dzień 20 — Radzę sobie z problemem	26
Dzień 21 — Rozmowa podczas podróży	27
MODUŁ 4 — MÓWIĘ CORAZ SWOBODNIEJ	28
Dzień 22 — Mówię, co lubię	29
Dzień 23 — Wyrażam swoją opinię	30
Dzień 24 — Mówię o emocjach	31
Dzień 25 — Opowiadam o wczoraj	32
Dzień 26 — Mówię o swoich planach	33
Dzień 27 — Prowadzę rozmowę towarzyską	34
Dzień 28 — Francuski w pracy	35
Dzień 29 — Rozmawiam bez gotowego scenariusza	36
Dzień 30 — Moja 5-minutowa rozmowa po francusku	37
MODUŁ 5 — UTRWALAM I MÓWIĘ DALEJ	38
Jak poprawić wymowę	39
20 konstrukcji, które pozwalają powiedzieć setki zdań	40
3 rozmowy do samodzielnego przećwiczenia	41
Test: Czy poradzisz sobie po francusku?	42
Moja lista słów i zwrotów do utrwalenia	43
Plan na kolejne 30 dni	44
Brawo! To dopiero początek	45

Za 30 dni nie musisz znać całego francuskiego. Masz zacząć go używać.



Bienvenue! Zaczynamy.

Być może znasz już kilka francuskich słów. Być może zaczynasz zupełnie od zera. W obu przypadkach masz przed sobą jedno zadanie: każdego dnia powiedzieć coś po francusku na głos.

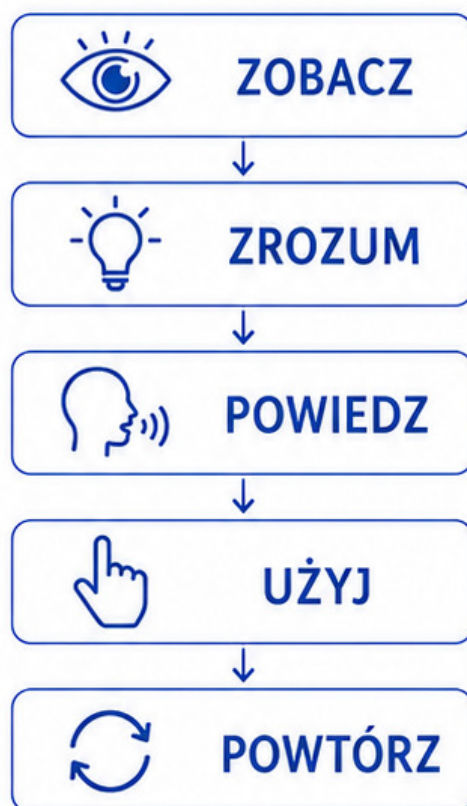
- ✓ Nie musisz czekać, aż poznasz całą gramatykę.
- ✓ Nie musisz rozumieć każdego słowa.
- ✓ Nie musisz mówić idealnie.

Przez następne 30 dni będziesz stopniowo budować zdania, zadawać pytania i odpowiadać w sytuacjach, które naprawdę mogą Ci się przydarzyć.



Jak korzystać z wyzwania? — — —

- 1 Przeczytaj zwroty.**
Najpierw zrozum ich znaczenie.
- 2 Powiedz je na głos.**
Nie ucz się francuskiego wyłącznie oczami.
- 3 Przeczytaj mini dialog.**
Zobacz słowa użyte w prawdziwej sytuacji.
- 4 Wykonaj dzienne wyzwanie.**
Spróbuj powiedzieć swoją odpowiedź bez kopiowania przykładu.
- 5 Zaznacz „Zrobione”.**
Nie dąż do perfekcji. Dąż do regularności.



30 dni × kilka minut aktywnego mówienia
= pierwszy prawdziwy nawyk używania francuskiego.



MODUŁ 1

Zaczynam mówić

Dni 1–7



Cel tego etapu:

Po siedmiu dniach potrafisz się przywitać, przedstawić, powiedzieć kilka informacji o sobie, zadać podstawowe pytania i przeprowadzić swoją pierwszą krótką rozmowę po francusku.



Hasło modułu:

Nie czekaj na perfekcyjny francuski.
Zacznij od pierwszego zdania.



Dzień 1 — Przywitaj się po francusku



DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Przywitać się i pożegnać w kilku podstawowych sytuacjach.



KLUCZOWE ZWROTY

- **Bonjour !** — Dzień dobry! / Cześć!
- **Salut !** — Cześć!
- **Bonsoir !** — Dobry wieczór!
- **Au revoir !** — Do widzenia!
- **À bientôt !** — Do zobaczenia wkrótce!
- **Bonne journée !** — Miłego dnia!



WAŻNE

- **Salut** jest bardziej swobodne i najlepiej pasuje do osób, które znasz albo sytuacji nieformalnych.
- **Bonjour** jest bezpiecznym wyborem w większości codziennych sytuacji.

① wejście do kawiarni
→ **Bonjour !**



② wyjście
→ **Merci, au revoir !**



POWIEDZ TO NA GŁOS

Trzykrotnie:

- 1 **Bonjour !**
- 2 **Bonjour, Madame !**
- 3 **Bonjour, Monsieur !**

Wyjaśnić:

- **Madame** = pani
- **Monsieur** = pan



MINI DIALOG

- **Bonjour, Madame !**
- Dzień dobry!
- **Bonjour !**
- Dzień dobry!
- **Bonne journée !**
- Miłego dnia!
- **Merci, au revoir !**
- Dziękuję, do widzenia!



TWOJE WYZWANIE

Wyobraź sobie, że rano wchodzisz do małej kawiarni w Paryżu.

Powiedz na głos:

„Dzień dobry!”

Następnie wyobraź sobie, że wychodzisz.

Powiedz:

„Dziękuję, do widzenia i miłego dnia!”

Użytkownik powinien spróbować wykonać zadanie najpierw bez patrzenia na francuską wersję.



DZIEŃ 1 ZROBIONY

Dzień 2 — Powiedz, jak masz na imię



DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Przedstawić się i zapytać drugą osobę o imię.



KLUCZOWE ZWROTY

- **Je m'appelle Anna.** — Mam na imię Anna.
- **Moi, c'est Anna.** — Ja jestem Anna. / Mam na imię Anna.
- **Comment vous vous appelez ?** — Jak się Pan/Pani nazywa?
- **Comment tu t'appelles ?** — Jak masz na imię?
- **Enchanté.** — Miło mi. (mężczyzna)
- **Enchantée.** — Miło mi. (kobieta)



PROSTE WYJAŚNIENIE

W języku francuskim istnieje różnica między bardziej formalnym **vous** a nieformalnym **tu**.

- **vous** → osoba nieznajoma, klient, starsza osoba, sytuacja formalna.
- **tu** → znajomy, przyjaciel, dziecko, swobodna sytuacja.



POWIEDZ TO NA GŁOS

Użytkownik uzupełnia:

- **Je m'appelle** _____.

Następnie mówi zdanie pięć razy naturalnym głosem.



MINI DIALOG

- **Bonjour ! Je m'appelle Sophie. Et vous ?**
- Dzień dobry! Mam na imię Sophie. A Pan/Pani?
- **Je m'appelle Marek. Enchanté.**
- Mam na imię Marek. Miło mi.
- **Enchantée !**
- Miło mi!



TWOJE WYZWANIE

Bez czytania dialogu powiedz:

- 1 Dzień dobry.
- 2 Jak masz na imię.
- 3 Zapytaj rozmówcę o jego imię.
- 4 Powiedz „Miło mi”.



DZIEŃ 2 ZROBIONY

Dzień 3 — Zapytaj, jak ktoś się czuje



DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Zapytać rozmówcę, jak się ma, oraz udzielić prostej odpowiedzi.



KLUCZOWE ZWROTY

- **Ça va ?** — Jak leci? / Wszystko dobrze?
- **Comment ça va ?** — Jak się masz?
- **Ça va très bien.** — Bardzo dobrze.
- **Ça va bien.** — Dobrze.
- **Pas mal.** — Nieźle.
- **Comme ci, comme ça.** — Tak sobie.
- **Je suis fatigué. / Je suis fatiguée.** — Jestem zmęczony / zmęczona.
- **Et toi ?** — A ty?



PROSTE WYJAŚNIENIE

- **Ça va ?** może być zarówno pytaniem, jak i częścią odpowiedzi.
 - **Ça va ?**
 - **Oui, ça va !**
- Nie trzeba za każdym razem tworzyć długiego zdania.

① wejście do kawiarni
→ **Comment ça va ?**



② odpowiedź rozmówcy
→ **Ça va bien.**



POWIEDZ TO NA GŁOS

Powiedz z różnymi emocjami:



Ça va très bien !



Ça va bien.



Comme ci, comme ça.



Je suis fatigué(e).



MINI DIALOG

- **Salut, Paul ! Ça va ?**
- Cześć, Paul! Jak leci?
- **Oui, ça va bien. Et toi ?**
- Tak, dobrze. A u Ciebie?
- **Très bien, merci !**
- Bardzo dobrze, dziękuję!



TWOJE WYZWANIE

Odpowiedz po francusku na trzy pytania: **Ça va ?**

- 1 Raz odpowiedz, że bardzo dobrze.
- 2 Raz, że tak sobie.
- 3 Raz zgodnie z tym, jak naprawdę się dziś czujesz.



DZIEŃ 3 ZROBIONY

Dzień 4 — Powiedz, skąd jesteś i gdzie mieszkasz



DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Powiedzieć, że jesteś z Polski, gdzie mieszkasz oraz zapytać rozmówcę, skąd pochodzi.



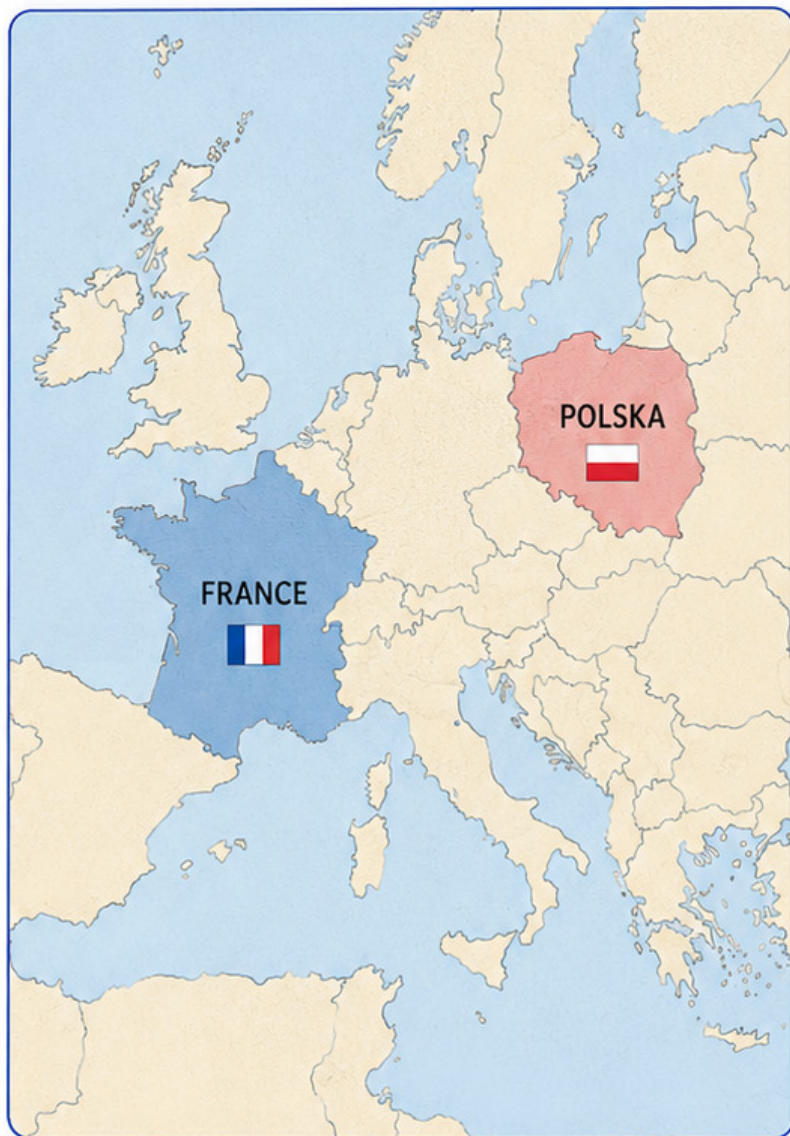
KLUCZOWE ZWROTY

- **Je viens de Pologne.** — Jestem z Polski.
- **Je suis Polonais.** — Jestem Polakiem.
- **Je suis Polonaise.** — Jestem Polką.
- **J'habite en Pologne.** — Mieszkam w Polsce.
- **J'habite à Varsovie.** — Mieszkam w Warszawie.
- **Vous venez d'où ?** — Skąd Pan/Pani jest?
- **Tu viens d'où ?** — Skąd jesteś?



PROSTE WYJAŚNIENIE

- Przed miastem najczęściej zobaczysz: **à**
J'habite à Cracovie.
- Przy Polsce: **en Pologne**
- Nie trzeba dziś zapamiętywać całej reguły dotyczącej krajów. Najpierw naucz się poprawnie mówić o sobie.



POWIEDZ TO NA GŁOS

Uzupełnij prawdziwymi informacjami:

- **Je viens de** _____.
- **J'habite à** _____.

Następnie połącz informacje:

Bonjour ! Je m'appelle _____.
Je viens de Pologne et
j'habite à _____.



MINI DIALOG

- **Tu viens d'où ?**
- Skąd jesteś?
- **Je viens de Pologne. Et toi ?**
- Jestem z Polski. A ty?
- **Je viens de France. J'habite à Lyon.**
- Jestem z Francji. Mieszkam w Lyonie.



TWOJE WYZWANIE

Przedstaw się w trzech zdaniach:

- **Mam na imię...**
- **Jestem z Polski.**
- **Mieszkam w...**

Powiedz wszystko po francusku bez patrzenia na przykład.



DZIEŃ 4 ZROBIONY

Dzień 5 — Powiedz swój wiek i numer telefonu



DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Powiedzieć, ile masz lat, zapytać o wiek i podać podstawowe dane liczbowe.



LICZBY 0–10

- **zéro** — 0
- **un** — 1
- **deux** — 2
- **trois** — 3
- **quatre** — 4
- **cinq** — 5
- **six** — 6
- **sept** — 7
- **huit** — 8
- **neuf** — 9
- **dix** — 10



KLUCZOWE ZWROTY

- **J'ai 30 ans.** — Mam 30 lat.
- **Tu as quel âge ?** — Ile masz lat?
- **Vous avez quel âge ?** — Ile ma Pan/Pani lat?
- **Mon numéro de téléphone, c'est...** — Mój numer telefonu to...

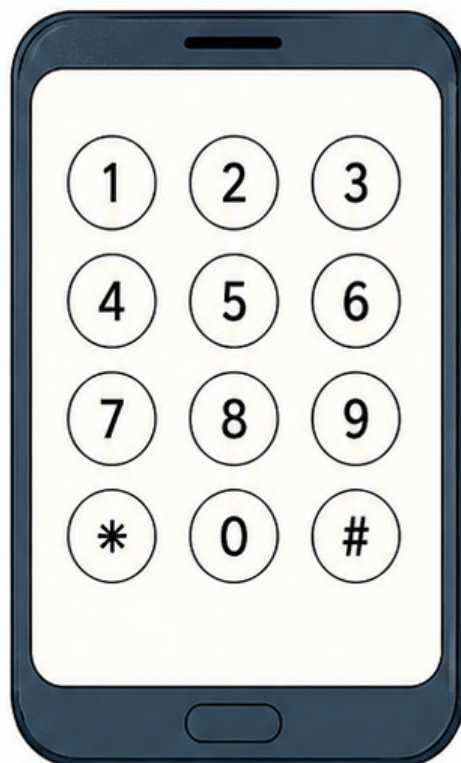


WAŻNE

Francuzi dosłownie mówią:

J'ai 30 ans.

czyli konstrukcją odpowiadającą polskiemu: „Mam 30 lat”, a nie „jestem 30 lat”.



J'ai _____ ans.



POWIEDZ TO NA GŁOS

J'ai _____ ans.

- Wstawić własny wiek.
- Następnie przeczytać cyfry swojego numeru telefonu pojedynczo jako ćwiczenie.
- Nie wymagać jeszcze francuskiego sposobu grupowania numerów — celem dnia jest swobodne wypowiadanie cyfr.



MINI DIALOG

- **Tu as quel âge ?**
- Ile masz lat?
- **J'ai trente ans. Et toi ?**
- Mam trzydzieści lat. A ty?
- **J'ai vingt-huit ans.**
- Mam dwadzieścia osiem lat.



TWOJE WYZWANIE

Bez patrzenia na przykłady:

- 1** Powiedz, ile masz lat.
- 2** Zapytaj drugą osobę o wiek.
- 3** Powiedz pierwsze trzy cyfry swojego numeru telefonu po francusku.
- 4** Powtórz je raz jeszcze bez pomocy.



DZIEŃ 5 ZROBIONY

Dzień 6 — Naucz się pytać o najważniejsze rzeczy



DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Zadawać proste pytania dotyczące osoby, miejsca, rzeczy i podstawowych informacji.



KLUCZOWE PYTANIA

- **Qui ?** — Kto?
- **Quoi ?** — Co?
- **Où ?** — Gdzie?
- **Quand ?** — Kiedy?
- **Pourquoi ?** — Dlaczego?
- **Comment ?** — Jak?
- **Combien ?** — Ile?



GOTOWE KONSTRUKCJE

- **Où habitez-vous ?** — Gdzie Pan/Pani mieszka?
- **Tu habites où ?** — Gdzie mieszkasz?
- **Qu'est-ce que c'est ?** — Co to jest?
- **Comment ça s'appelle ?** — Jak to się nazywa?
- **Combien ça coûte ?** — Ile to kosztuje?
- **Pourquoi ?** — Dlaczego?



PROSTE WYJAŚNIENIE

W codziennym francuskim bardzo często usłyszysz proste pytania bez skomplikowanej konstrukcji. Na przykład: **Tu habites où ?** dosłownie przypomina: "Ty mieszkasz gdzie?" To naturalna forma w swobodnej rozmowie.



POWIEDZ TO NA GŁOS

Powtórz trzy razy:

- **Tu habites où ?**
- **Comment ça s'appelle ?**
- **Combien ça coûte ?**

Następnie zmień intonację tak, aby naprawdę brzmiały jak pytania.



MINI DIALOG

- **Tu habites où ?**
- Gdzie mieszkasz?
- **J'habite à Varsovie.**
- Mieszkam w Warszawie.
- **Et ça, qu'est-ce que c'est ?**
- A to, co to jest?
- **C'est un croissant.**
- To croissant.



TWOJE WYZWANIE

Spójrz na trzy dowolne przedmioty wokół siebie.

Przy każdym z nich zapytaj:

Qu'est-ce que c'est ?

Następnie wskaż miejsce i powiedz:

Où ?

Na końcu ułóż jedno pytanie z:

Comment... ?



DZIEŃ 6 ZROBIONY

Dzień 7 — Przeprowadź pierwszą pełną mini rozmowę



DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Połączyć znane zwroty w krótką rozmowę bez uczenia się nowej gramatyki.



PRZYPOMNIENIE

- przywitać się
- powiedzieć, jak masz na imię
- zapytać, jak ktoś się ma
- powiedzieć, skąd jesteś
- powiedzieć, gdzie mieszkasz
- zadać proste pytania



TERAZ TY

Zastąp informacje z dialogu własnymi danymi. Powiedz:

Bonjour ! Je m'appelle...

Je viens de...

J'habite à...

Ça va...



TWOJE WYZWANIE

Przeprowadź tę rozmowę przez minimum 60 sekund.

Możesz:

- 1 mówić samodzielnie za obie osoby;
- 2 ćwiczyć z partnerem;
- 3 nagrać swoją wypowiedź telefonem.



CHECKPOINT — TYDZIEŃ 1

- ☐ Potrafię się przywitać.
- ☐ Potrafię się przedstawić.
- ☐ Potrafię powiedzieć, skąd jestem.
- ☐ Potrafię zadać przynajmniej 3 proste pytania.
- ☐ Potrafię utrzymać krótką rozmowę.



MINI ROZMOWA

- *Bonjour !*
- Dzień dobry!
- *Bonjour ! Je m'appelle Claire. Et vous ?*
- Dzień dobry! Mam na imię Claire. A Pan/Pani?
- *Je m'appelle Tomasz. Enchanté.*
- Mam na imię Tomasz. Miło mi.
- *Enchantée ! Vous venez d'où ?*
- Miło mi! Skąd Pan jest?
- *Je viens de Pologne. J'habite à Gdańsk. Et vous ?*
- Jestem z Polski. Mieszkam w Gdańsku. A Pani?
- *Je viens de France. J'habite à Bordeaux.*
- Jestem z Francji. Mieszkam w Bordeaux.
- *Ça va aujourd'hui ?*
- Jak się dziś Pani ma?
- *Très bien, merci ! Et vous ?*
- Bardzo dobrze, dziękuję! A Pan?
- *Ça va bien.*
- Dobrze.



1
Powitanie



2
Imię



3
Pochodzenie



4
Miejsce zamieszkania



5
Samopoczucie



6
Pożegnanie



Nie znasz jeszcze całego francuskiego. Ale już zaczynasz mówić.

✓ DZIEŃ 7 ZROBIONY



MODUŁ 2

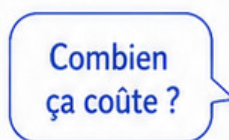
Francuski w codziennym życiu

Dni 8–14



Cel tego etapu:

Po tym module potrafisz grzecznie poprosić o różne rzeczy, zamówić napój i jedzenie, zapytać o cenę, zrobić prosty zakup oraz opowiedzieć o podstawowych elementach swojego dnia.



Hasło modułu:

Najbardziej użyteczny francuski to ten, którego możesz użyć jeszcze dziś.



Dzień 8 — Poproś uprzejmie i naturalnie



DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Prosić, dziękować i reagować uprzejmie w codziennych sytuacjach.



KLUCZOWE ZWROTY

- **S'il vous plaît.** — Proszę.
- **S'il te plaît.** — Proszę. (nieformalnie)
- **Merci.** — Dziękuję.
- **Merci beaucoup.** — Bardzo dziękuję.
- **De rien.** — Nie ma za co.
- **Avec plaisir.** — Z przyjemnością.
- **Excusez-moi.** — Przepraszam / Proszę wybaczyć.
- **Pardon.** — Przepraszam.



NAJWAŻNIEJSZY WZORZEC

JE VOUDRAIS + _____ + S'IL VOUS PLAÎT



kawa

Je voudrais un café.

Chciałbym / Chciałabym kawę.



woda

Je voudrais de l'eau.

Chciałbym / Chciałabym wodę.



bilet

Je voudrais un billet.

Chciałbym / Chciałabym bilet.



PROSTE WYJAŚNIENIE

Nie musisz dziś analizować czasownika *vouloir*.
Zapamiętaj cały wzorzec: **Je voudrais + rzecz.**
To gotowe narzędzie komunikacyjne.



POWIEDZ TO NA GŁOS

Dokończ:

**Je voudrais _____ ,
s'il vous plaît.**

Wybierz trzy rzeczy znajdujące się wokół Ciebie.



MINI DIALOG

- **Bonjour. Je voudrais un café, s'il vous plaît.**
- Dzień dobry. Poproszę kawę.
- **Bien sûr.**
- Oczywiście.
- **Merci beaucoup.**
- Bardzo dziękuję.
- **Avec plaisir.**
- Z przyjemnością.



TWOJE WYZWANIE

Powiedz trzy pełne prośby zaczynające się od:

Je voudrais...

Każdą zakończ:

s'il vous plaît.

Następnie odpowiedz:

Merci beaucoup.



DZIEŃ 8 ZROBIONY

Dzień 9 — Zamów kawę jak w prawdziwej francuskiej kawiarni



1) DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Zamówić podstawowy napój i prostą przekąskę.



2) PRZYDATNE SŁOWA

—❖ MENU ❖—



un café — kawa espresso



un café au lait — kawa z mlekiem



un thé — herbata



une eau — woda



un jus d'orange — sok pomarańczowy



un croissant — croissant



un pain au chocolat — francuskie ciastko z czekoladą



3) GOTOWE ZWROTY

- **Je voudrais un café, s'il vous plaît.** — Poproszę kawę.
- **Et avec ceci ?** — Coś jeszcze?
- **C'est tout, merci.** — To wszystko, dziękuję.
- **Sur place ou à emporter ?** — Na miejscu czy na wynos?
- **Sur place.** — Na miejscu.
- **À emporter.** — Na wynos.



4) PROSTE WYJAŚNIENIE

We Francji samo słowo: **un café** najczęściej oznacza małe espresso. Jeśli chcesz większą kawę z mlekiem, lepiej użyć bardziej konkretnego określenia.



5) POWIEDZ TO NA GŁOS

Zbuduj zamówienie:

Bonjour. Je voudrais _____ et _____, s'il vous plaît.

Następnie zakończ:

C'est tout, merci.



6) MINI DIALOG

- **Bonjour. Je voudrais un café au lait et un croissant, s'il vous plaît.**
- Dzień dobry. Poproszę kawę z mlekiem i croissant.
- **Sur place ou à emporter ?**
- Na miejscu czy na wynos?
- **Sur place, s'il vous plaît.**
- Na miejscu, proszę.
- **Et avec ceci ?**
- Coś jeszcze?
- **C'est tout, merci.**
- To wszystko, dziękuję.



7) TWOJE WYZWANIE

Wyobraź sobie własne śniadanie w kawiarni.

Zamów minimum:

1 napój + 1 rzecz do jedzenia.

Dodaj: **s'il vous plaît**

i zakończ: **C'est tout, merci.**



DZIEŃ 9 ZROBIONY

Dzień 10 — Poradź sobie przy stole w restauracji



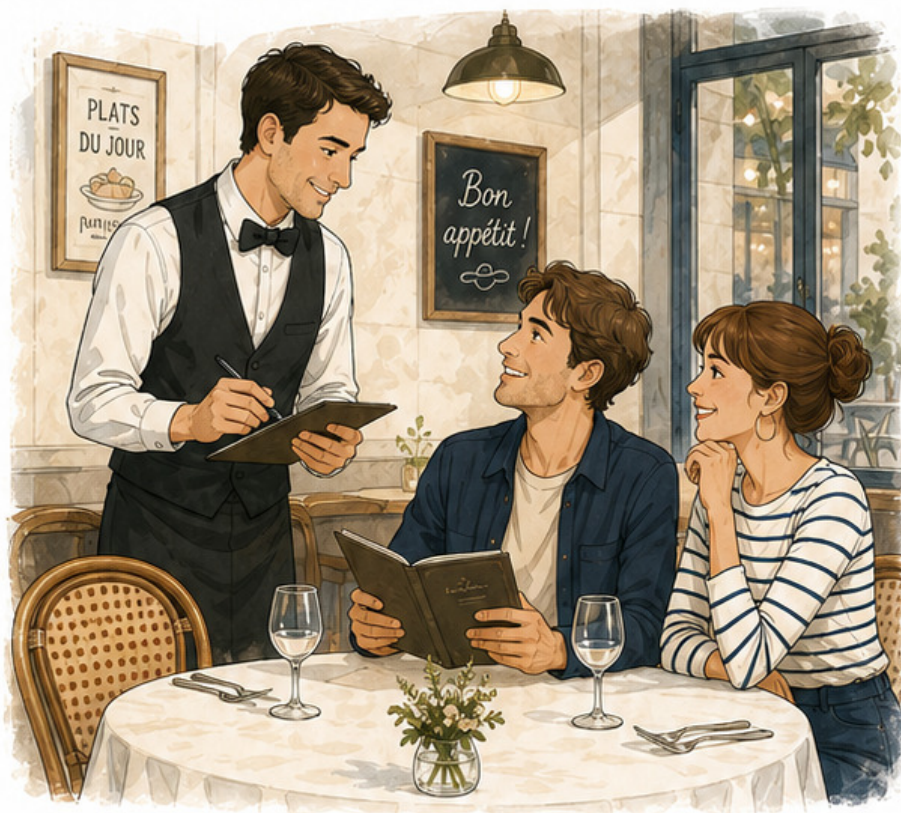
1) DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Poprosić o menu, zamówić proste danie i poprosić o rachunek.



2) KLUCZOWE ZWROTY

- **La carte, s'il vous plaît.** — Poproszę menu.
- **Je voudrais...** — Chciałbym / Chciałabym...
- **Je vais prendre...** — Wezmę...
- **Une bouteille d'eau, s'il vous plaît.** — Butelkę wody, proszę.
- **C'est très bon.** — To jest bardzo dobre.
- **L'addition, s'il vous plaît.** — Poproszę rachunek.



3) PRZYDATNE SŁOWA



une soupe — zupa



une salade — sałatka



du poulet — kurczak



du poisson — ryba



des frites — frytki



un dessert — deser



4) DWA SPOSOBY ZAMAWIANIA

Je voudrais une salade.

— Chciałbym / Chciałabym sałatkę.



Je vais prendre une salade.

— Wezmę sałatkę.

Obie formy są praktyczne i naturalne.



5) MINI DIALOG

- **Bonsoir. La carte, s'il vous plaît.**
- Dobry wieczór. Poproszę menu.
- **Bien sûr.**
- Oczywiście.
- **Je vais prendre le poulet avec des frites.**
- Wezmę kurczaka z frytkami.
- **Et comme boisson ?**
- A do picia?
- **Une bouteille d'eau, s'il vous plaît.**
- Butelkę wody, proszę.



6) NA KONIEC

**L'addition,
s'il vous plaît.**

To zdanie warto znać
automatycznie.



7) TWOJE WYZWANIE

Zamów pełny zestaw:
danie + napój + deser.
Następnie poproś o rachunek.
Nie czytaj gotowego dialogu
podczas wykonywania zadania.



DZIEŃ 10 ZROBIONY

Dzień 11 — Kup to, czego potrzebujesz



DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Zapytać o produkt, powiedzieć, czego szukasz, i poprosić o konkretną rzecz.

Je cherche... → Je voudrais... → Je le prends.



KLUCZOWE ZWROTY

- **Je cherche...** — Szukam...
- **Vous avez... ?** — Czy mają Państwo...?
- **Avez-vous... ?** — Czy ma Pan/Pani...?
- **Je voudrais celui-ci.** — Chciałbym / Chciałabym ten.
- **Je voudrais celle-ci.** — Chciałbym / Chciałabym tę.
- **C'est parfait.** — Jest idealne.
- **Je le prends.** — Biorę to.



PROSTE WYJAŚNIENIE

Najbardziej uniwersalna konstrukcja na dziś to:

Je cherche...

- **Je cherche une pharmacie.** — Szukam apteki.
- **Je cherche une chemise.** — Szukam koszuli.
- **Je cherche un cadeau.** — Szukam prezentu.



MINI DIALOG

- **Bonjour. Je cherche un cadeau.**
- Dzień dobry. Szukam prezentu.
- **Pour qui ?**
- Dla kogo?
- **Pour une amie.**
- Dla koleżanki.
- **Et ceci ?**
- A to?
- **Oui, c'est parfait. Je le prends.**
- Tak, to idealne. Biorę.



POWIEDZ TO NA GŁOS

Dokończ trzy razy: **Je cherche...**

Następnie wskaż dowolny przedmiot i powiedz:

Je voudrais celui-ci.



TWOJE WYZWANIE

Wyobraź sobie, że jesteś w sklepie i chcesz kupić prezent. Powiedz:

- 1 że czegoś szukasz;
- 2 zapytaj, czy sklep to ma;
- 3 wybierz produkt;
- 4 powiedz, że go bierzesz.

✓ **DZIEŃ 11 ZROBIONY**

Dzień 12 — Zapytaj o cenę i zrozum odpowiedź



DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Zapytać, ile coś kosztuje, zareagować na cenę i zapytać o sposób płatności.



KLUCZOWE ZWROTY

- **Combien ça coûte ?** — Ile to kosztuje?
- **C'est combien ?** — Ile to kosztuje?
- **Ça coûte dix euros.** — To kosztuje dziesięć euro.
- **C'est cher.** — To drogie.
- **Ce n'est pas cher.** — To niedrogie.
- **D'accord.** — W porządku.
- **Je peux payer par carte ?** — Czy mogę zapłacić kartą?
- **En espèces.** — Gotówką.
- **Par carte.** — Kartą.



Combien ça coûte ?



PRZYDATNE CENY

cinq euros — 5 €

dix euros — 10 €

quinze euros — 15 €

vingt euros — 20 €

trente euros — 30 €

cinquante euros — 50 €



MINI DIALOG

- **Excusez-moi, c'est combien ?**
- Przepraszam, ile to kosztuje?
- **C'est vingt euros.**
- To kosztuje dwadzieścia euro.
- **D'accord. Je le prends.**
- W porządku. Biorę.
- **Vous payez comment ?**
- Jak Pan/Pani płaci?
- **Par carte, s'il vous plaît.**
- Kartą, proszę.



SŁUCHAJ KLUCZOWEGO SŁOWA

Jeśli nie rozumiesz całego zdania sprzedawcy, skup się na:

liczbie + euros.

To często wystarczy, aby zrozumieć cenę.



TWOJE WYZWANIE

Wybierz trzy przedmioty wokół siebie. Wyobraź sobie ich ceny.

Dla każdego wykonaj: **Combien ça coûte ?**

Następnie odpowiedz samemu: **Ça coûte ___ euros.**

Na końcu powiedz: **Je peux payer par carte ?**

✓ **DZIEŃ 12 ZROBIONY**

Dzień 13 — Opowiedz o swojej codziennej rutynie



DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Powiedzieć kilka prostych zdań
o swoim typowym dniu.



Le matin



Je me lève.
Wstaję.



L'après-midi



Je travaille.
Pracuję.



Le soir



Je dîne.
Jem kolację.



KLUCZOWE ZWROTY

- Je me lève à sept heures. — Wstaję o siódmej.
- Je prends mon petit-déjeuner. — Jem śniadanie.
- Je vais au travail. — Idę / jadę do pracy.
- Je travaille. — Pracuję.
- Je déjeune à midi. — Jem obiad w południe.
- Je rentre à la maison. — Wracam do domu.
- Je dîne. — Jem kolację.
- Je me couche à onze heures. —
Kładę się spać o jedenastej.



PROSTE WYJAŚNIENIE

Nie próbuj dziś zapamiętywać odmiany
wszystkich czasowników. Naucz się całych
bloków: Je me lève... Je travaille... Je rentre...
Dzięki temu możesz od razu mówić
o swoim dniu.



MÓJ DZIEŃ

Je me lève à sept heures.

Je prends mon petit-déjeuner.

Je vais au travail à huit heures.

Je travaille jusqu'à dix-sept heures.

Je rentre à la maison.

Je dîne et je me couche
à vingt-trois heures.



POWIEDZ TO NA GŁOS

Wybierz cztery czynności, które
naprawdę wykonujesz każdego dnia.
Ułóż z nich krótką historię.



TWOJE WYZWANIE

Mów przez minimum 30 sekund
o swoim typowym dniu. Nie musisz
powiedzieć wszystkiego.

**Cel: minimum 4 pełne zdania
po francusku.**



BONUS

Le matin... — Rano...

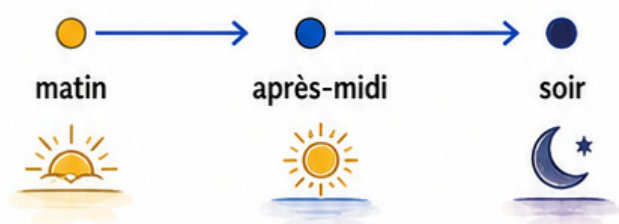
L'après-midi... — Po południu...

Le soir... — Wieczorem...



DZIEŃ 13 ZROBIONY

Dzień 14 — Zapytaj o godzinę i umów się na konkretną porę



1) DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Zapytać o godzinę, powiedzieć, która jest godzina, i ustalić prosty termin.



2) KLUCZOWE ZWROTY

- **Quelle heure est-il ?** — Która jest godzina?
- **Il est huit heures.** — Jest ósma.
- **Il est neuf heures et demie.** — Jest wpół do dziesiątej.
- **À quelle heure ?** — O której?
- **À dix heures.** — O dziesiątej.
- **Ce matin.** — Dziś rano.
- **Cet après-midi.** — Dziś po południu.
- **Ce soir.** — Dziś wieczorem.
- **Demain.** — Jutro.



3) NAJPROSTSZY SCHEMAT

À quelle heure ?



À + godzina

Przykład:

- À quelle heure ?
- À quinze heures.



4) MINI DIALOG

- **On se retrouve demain ?**
- Spotkamy się jutro?
- **Oui. À quelle heure ?**
- Tak. O której?
- **À dix heures ?**
- O dziesiątej?
- **D'accord. À demain !**
- W porządku. Do jutra!



5) PROSTE WYJAŚNIENIE

Francuzi często używają systemu 24-godzinnego w bardziej formalnych sytuacjach.

15 h = quinze heures.

W codziennej rozmowie można też usłyszeć inne sposoby, ale na tym etapie najważniejsze jest poprawne zrozumienie prostych godzin.



6) POWIEDZ TO NA GŁOS

Powiedz aktualną godzinę w prostym formacie:

Il est ___ heures.

Następnie wybierz trzy godziny i powiedz:

À huit heures.

À douze heures.

À dix-huit heures.



7) TWOJE WYZWANIE

Zaproponuj spotkanie. Powiedz po francusku:

- 1) dzień;
- 2) porę;
- 3) dokładną godzinę.

Przykładowy schemat:

- Demain.**
- Le matin.**
- À neuf heures.**



8) CHECKPOINT — TYDZIEŃ 2

- ☐ Potrafię uprzejmie o coś poprosić.
- ☐ Potrafię zamówić kawę lub jedzenie.
- ☐ Potrafię zapytać o cenę.
- ☐ Potrafię powiedzieć kilka zdań o swoim dniu.
- ☐ Potrafię zapytać o godzinę i ustalić porę spotkania.



Masz już francuski, którego możesz użyć w kawiarni, restauracji, sklepie i codziennej rozmowie.



DZIEŃ 14 ZROBIONY



MODUŁ 3

Poruszam się i rozmawiam

Dni 15–21



Cel tego etapu:

Po tym module potrafisz zapytać o drogę, zrozumieć podstawowe wskazówki, kupić bilet, poradzić sobie w hotelu, poprosić o pomoc i zareagować w prostych sytuacjach problemowych.



Hasło modułu:

Nie musisz znać każdego słowa. Musisz wiedzieć, jak osiągnąć swój cel.

Où est... ?

Je voudrais un billet.

J'ai une réservation.

Pouvez-vous m'aider ?

Dzień 15 – Znajdź drogę bez przechodzenia na angielski



1) DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Zapytać, gdzie znajduje się konkretne miejsce, oraz zrozumieć podstawowe wskazówki.



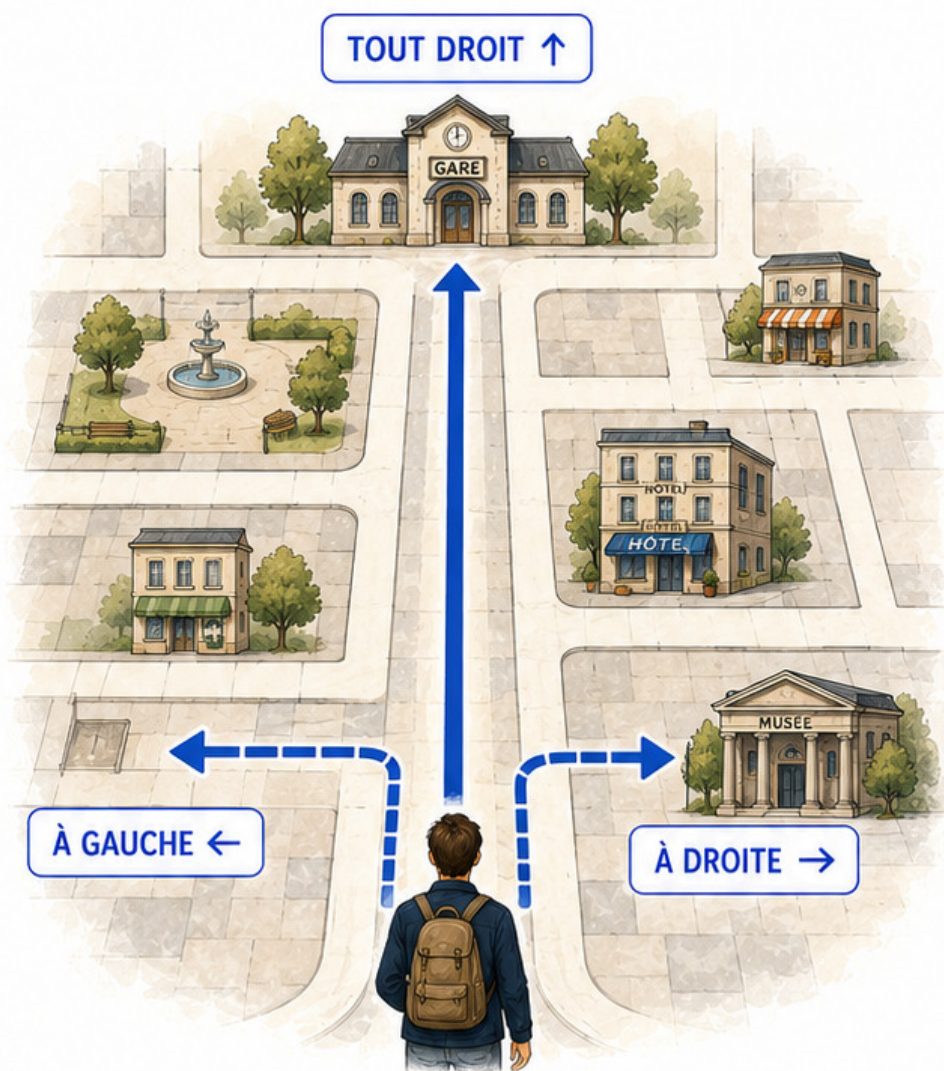
2) KLUCZOWE ZWROTY

- **Excusez-moi, où est la gare ?** — Przepraszam, gdzie jest dworzec?
- **Où sont les toilettes ?** — Gdzie są toalety?
- **Comment aller à la gare ?** — Jak dojść / dojechać na dworzec?
- **C'est loin ?** — Czy to daleko?
- **C'est près d'ici ?** — Czy to blisko stąd?
- **Je suis perdu.** — Zgubiłem się.
- **Je suis perdue.** — Zgubiłam się.



3) PODSTAWOWE KIERUNKI

- **à droite** — w prawo
- **à gauche** — w lewo
- **tout droit** — prosto
- **ici** — tutaj
- **là-bas** — tam
- **près** — blisko
- **loin** — daleko



4) NAJWAŻNIEJSZY WZORZEC

Où est + miejsce ?

Où est la gare ?

Où est l'hôtel ?

Où est le musée ?



5) MINI DIALOG

- **Excusez-moi, où est la gare ?**
Przepraszam, gdzie jest dworzec?
- **Tout droit, puis à gauche.**
Prosto, potem w lewo.
- **C'est loin ?**
Czy to daleko?
- **Non, c'est près d'ici.**
Nie, to blisko stąd.
- **Merci beaucoup !**
Bardzo dziękuję!



6) POWIEDZ TO NA GŁOS

Powtórz:

Tout droit. À droite. À gauche.

Następnie wskaż ręką każdy kierunek podczas wypowiedzania słowa.



7) TWOJE WYZWANIE

Wyobraź sobie, że szukasz:

- 1) dworca;
- 2) hotelu;
- 3) muzeum.

Dla każdego miejsca zadaj pełne pytanie. Następnie odpowiedz samemu za rozmówcę, używając:

tout droit / à droite / à gauche



DZIEŃ 15 ZROBIONY

Dzień 16 — Kup bilet i ruszaj w drogę



Je voudrais
un billet pour...



1) DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Kupić bilet, zapytać o odjazd oraz zrozumieć podstawowe informacje dotyczące transportu.



2) PRZYDATNE SŁOWA

- un billet — bilet
- un train — pociąg
- un bus — autobus
- le métro — metro
- la gare — dworzec
- la station — stacja
- le quai — peron



3) KLUCZOWE ZWROTY

- Je voudrais un billet pour Paris.
— Poproszę bilet do Paryża.
- Un aller simple, s'il vous plaît.
— Bilet w jedną stronę, proszę.
- Un aller-retour, s'il vous plaît.
— Bilet w obie strony, proszę.
- À quelle heure part le train ?
— O której odjeżdża pociąg?
- De quel quai ? — Z którego peronu?
- Le train est à l'heure ?
— Czy pociąg jest punktualnie?



4) PROSTE WYJAŚNIENIE

Je voudrais
un billet pour + miejsce

Przykład:

Je voudrais un billet pour Lyon.

Zmieniasz tylko nazwę miejsca,
a reszta zostaje taka sama.



5) MINI DIALOG

- Bonjour, je voudrais un billet pour Lyon, s'il vous plaît.
- Aller simple ou aller-retour ?
- Aller simple, s'il vous plaît.
- À quelle heure voulez-vous partir ?
- À 14h20, s'il vous plaît.
- Très bien. De quel quai souhaitez-vous partir ?
- Du quai six, s'il vous plaît.
- Voilà votre billet. Bon voyage !
- Merci beaucoup !



6) POWIEDZ TO NA GŁOS

Podstaw trzy miasta:

*Je voudrais un billet
pour Paris.*

*Je voudrais un billet
pour Marseille.*

*Je voudrais un billet
pour Nice.*



7) TWOJE WYZWANIE

Kup fikcyjny bilet.

Musisz powiedzieć:

- 1 dokąd jedziesz;
- 2 czy chcesz bilet w jedną czy w obie strony;
- 3 zapytać o godzinę;
- 4 zapytać o peron.



DZIEŃ 16 ZROBIONY

Dzień 17 — Zameldowanie w hotelu krok po kroku



DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Poinformować o rezerwacji, podać nazwisko, odebrać klucz i zapytać o podstawowe informacje.



KLUCZOWE ZWROTY

- **Bonjour, j'ai une réservation.** — Dzień dobry, mam rezerwację.
- **Au nom de Kowalski.** — Na nazwisko Kowalski.
- **Voici mon passeport.** — Oto mój paszport.
- **La chambre est prête ?** — Czy pokój jest gotowy?
- **Quel est le numéro de la chambre ?** — Jaki jest numer pokoju?
- **Où est l'ascenseur ?** — Gdzie jest winda?
- **À quelle heure est le petit-déjeuner ?** — O której jest śniadanie?
- **Le Wi-Fi est gratuit ?** — Czy Wi-Fi jest bezpłatne?



PROSTE WYJAŚNIENIE

W hotelu najważniejsze jest powiedzieć:

J'ai une réservation.

To znaczy: mam rezerwację.

Następnie podajesz:

Au nom de...

i mówisz swoje nazwisko.

Dzięki temu recepcjonista znajdzie Twoją rezerwację i przygotuje pokój.



MINI DIALOG

- **Bonjour, j'ai une réservation.**
- À quel nom ?
- **Au nom de Nowak.**
- Pour combien de nuits ?
- **Une chambre pour deux nuits.**
- Très bien. La chambre est prête. Voici votre clé.
- **Exactement. À quelle heure est le petit-déjeuner ?**
- De sept heures à dix heures.



POWIEDZ TO NA GŁOS

Uzupełnij:

**J'ai une réservation
au nom de _____.**

Następnie zapytaj:

Où est l'ascenseur ?

**À quelle heure est
le petit-déjeuner ?**



TWOJE WYZWANIE

Odegraj pełne zameldowanie.

Powiedz:

- 1 że masz rezerwację;
- 2 na jakie nazwisko;
- 3 zapytaj o numer pokoju;
- 4 zapytaj o śniadanie;
- 5 zapytaj o Wi-Fi.



CHECKPOINT — TYDZIEŃ 3

- ☐ Potrafię powiedzieć, że mam rezerwację.
- ☐ Potrafię podać nazwisko.
- ☐ Potrafię zapytać o numer pokoju.
- ☐ Potrafię zapytać o śniadanie.
- ☐ Potrafię zapytać o Wi-Fi.



*Dobre przygotowanie to spokojny pobyt.
Używaj tych zwrotów, a wszystko pójdzie gładko!*



DZIEŃ 17 ZROBIONY

Dzień 18 — Powiedz jasno, czego potrzebujesz



DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Powiedzieć, czego potrzebujesz,
czego szukasz i czego Ci brakuje.



NAJWAŻNIEJSZA KONSTRUKCJA

J'ai besoin de...

— Potrzebuję...



PRZYKŁADY

- *J'ai besoin d'eau.* — Potrzebuję wody.
- *J'ai besoin d'aide.* — Potrzebuję pomocy.
- *J'ai besoin d'un taxi.* — Potrzebuję taksówki.
- *J'ai besoin d'un médecin.* — Potrzebuję lekarza.
- *J'ai besoin d'une pharmacie.* — Potrzebuję apteki.
- *J'ai besoin d'une chambre.* — Potrzebuję pokoju.



J'AI BESOIN DE

+



DRUGA PRZYDATNA KONSTRUKCJA

Il me faut...

— Potrzebuję... / Jest mi potrzebne...

To dodatkowe wyrażenie. Nie analizujemy go gramatycznie — po prostu używamy.



PROSTE WYJAŚNIENIE

J'ai besoin de... działa jak gotowy szablon.
Wystarczy, że zmienisz tylko to,
czego potrzebujesz.



POWIEDZ TO NA GŁOS

Wypowiedz pięć razy różne potrzeby:

J'ai besoin de...

Spróbuj użyć rzeczy, których naprawdę
możesz potrzebować podczas podróży.



MINI DIALOG

- Bonjour, monsieur.
- Bonjour! Où allez-vous ?
- J'ai besoin d'un taxi pour aller à la gare.
- Bien sûr. Par ici, s'il vous plaît.
- Merci beaucoup !



TWOJE WYZWANIE

W każdej sytuacji wypowiedz jedno pełne zdanie.

- 1 Potrzebujesz wody.
J'ai besoin de _____.
- 2 Potrzebujesz taksówki.
J'ai besoin de _____.
- 3 Potrzebujesz pomocy.
J'ai besoin de _____.
- 4 Potrzebujesz apteki.
J'ai besoin de _____.



ZAPAMIĘTAJ

J'ai besoin de... to jedno z tych zdań, które warto znać automatycznie.



DZIEŃ 18 ZROBIONY

Dzień 19 — Poproś o pomoc, gdy czegoś nie rozumiesz



1 NIE ROZUMIEM



Je ne comprends pas.

2 POWTÓRZ



Pouvez-vous répéter,
s'il vous plaît ?

3 MÓW WOLNIEJ



Plus lentement,
s'il vous plaît.



DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Powiedzieć, że nie rozumiesz, poprosić o powtórzenie, wolniejsze mówienie lub prostsze wyjaśnienie.



NAJWAŻNIEJSZE ZWROTY

- **Je ne comprends pas.** — Nie rozumiem.
- **Je n'ai pas compris.** — Nie zrozumiałem / nie zrozumiałam.
- **Pouvez-vous répéter, s'il vous plaît ?** — Czy może Pan/Pani powtórzyć?
- **Plus lentement, s'il vous plaît.** — Wolniej, proszę.
- **Pouvez-vous parler plus lentement ?** — Czy może Pan/Pani mówić wolniej?
- **Qu'est-ce que ça veut dire ?** — Co to znaczy?
- **Comment dit-on ... en français ?** — Jak mówi się ... po francusku?



WAŻNE

Jedno zdanie „**Je ne comprends pas.**” często sprawia, że druga osoba mówi prościej.



MINI DIALOG

- Vous allez à Châtelet.
- **Je ne comprends pas.**
- **Pouvez-vous répéter, s'il vous plaît ?**
- Oui. Vous allez à Châtelet.
- **Plus lentement, s'il vous plaît.**
- D'accord. Vous allez à Châtelet.



STRATEGIA 3 KROKÓW

- 1 Powiedz, że nie rozumiesz.
Je ne comprends pas.
- 2 Poproś o powtórzenie.
Pouvez-vous répéter ?
- 3 Poproś o wolniejsze tempo.
Plus lentement, s'il vous plaît.



POWIEDZ TO NA GŁOS

Powiedz całą sekwencję trzy razy, aby w stresie stała się automatyczna.

**Je ne comprends pas. → Pouvez-vous répéter ?
→ Plus lentement, s'il vous plaît.**



TWOJE WYZWANIE

Bez patrzenia powiedz, że nie rozumiesz, poproś o powtórzenie i o wolniejsze mówienie.



Powiedz: „**Je ne comprends pas.**”



Poproś o powtórzenie.



Poproś o wolniejsze mówienie.



DZIEŃ 19 ZROBIONY

Dzień 20 — Wyjaśnij prosty problem i poproś o rozwiązanie



DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Powiedzieć, że coś nie działa, że coś zgubiłeś lub że wystąpił problem.



KLUCZOWE ZWROTY

- **J'ai un problème.** — Mam problem.
- **Ça ne marche pas.** — To nie działa.
- **Il y a un problème.** — Jest problem.
- **J'ai perdu mon téléphone.** — Zgubiłem / zgubiłam telefon.
- **J'ai perdu mon passeport.** — Zgubiłem / zgubiłam paszport.
- **Ma carte ne fonctionne pas.** — Moja karta nie działa.
- **Je n'ai pas reçu...** — Nie otrzymałem / nie otrzymałam...
- **Que dois-je faire ?** — Co mam zrobić?



PROSTE WYJAŚNIENIE

Kiedy masz problem, najpierw podaj najważniejszą informację:

« **J'ai un problème.** »

Następnie powiedz, co się stało:

« **Ma carte ne fonctionne pas.** »

To wystarczy, aby rozpocząć rozmowę.

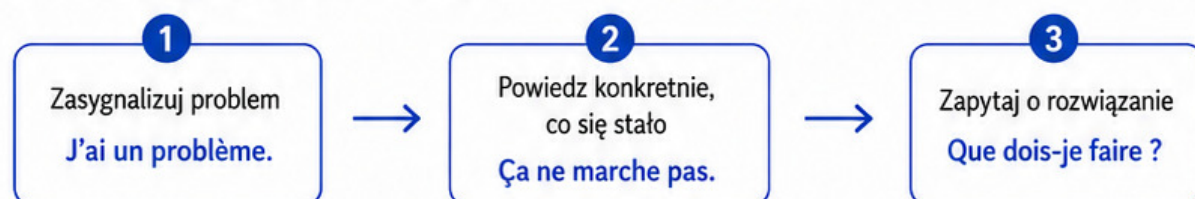


MINI DIALOG

- **Bonjour.**
- Bonjour. Comment puis-je vous aider ?
- **J'ai un problème.**
- D'accord. Qu'est-ce qui ne va pas ?
- **Ma carte ne fonctionne pas.**
- Avez-vous une autre carte ?
- **Oui, j'ai une autre carte.**
- Essayez-la, s'il vous plaît.
- **Merci ! Ça marche.**
- Parfait !



SCHEMAT ROZWIĄZYWANIA PROBLEMU



TWOJE WYZWANIE

W każdej sytuacji powiedz przynajmniej dwa zdania.



Ma carte ne fonctionne pas.

1. _____
2. _____



J'ai perdu mon téléphone.

1. _____
2. _____

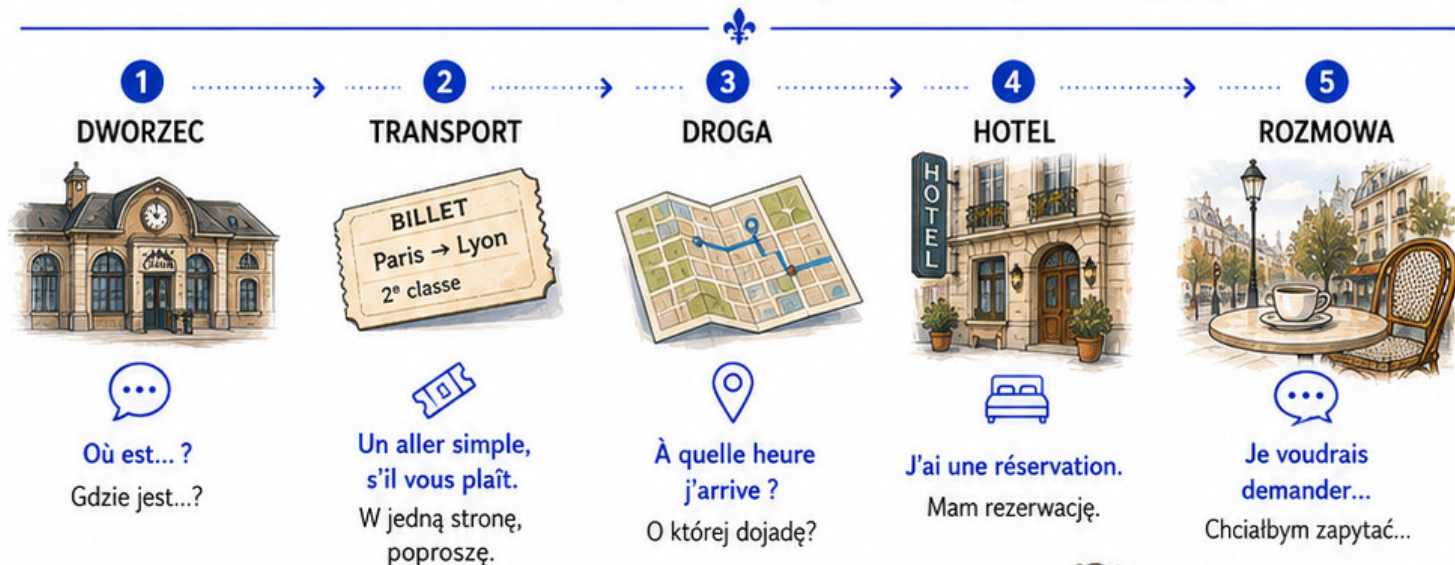


J'ai un problème.

1. _____
2. _____

✓ **DZIEŃ 20 ZROBIONY**

Dzień 21 – Połącz wszystko w jedną sytuację podróżną



DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Użyć znanych już konstrukcji w dłuższej sytuacji bez gotowej odpowiedzi po każdym zdaniu.



SCENARIUSZ

Przyjeżdżasz do francuskiego miasta. Musisz dotrzeć do hotelu, kupić bilet, zapytać o drogę, poprosić o pomoc i zameldować się w hotelu.



CZĘŚĆ 1 — NA DWORCU

- Excusez-moi, où est la gare, s'il vous plaît ?
- La gare est tout droit, puis à gauche.
- Merci beaucoup !
- Przepraszam, gdzie jest dworzec, proszę?
- Dworzec jest prosto, a potem w lewo.
- Bardzo dziękuję!



CZĘŚĆ 2 — BILET

- Bonjour. Un aller simple pour Lyon, s'il vous plaît.
- Deuxième classe ou première classe ?
- Deuxième, s'il vous plaît.
- Voilà. 45 euros.
- Merci.
- Dzień dobry. Bilet w jedną stronę do Lyonu, proszę.
- Druga klasa czy pierwsza klasa?
- Druga, proszę.
- Proszę bardzo. 45 euro.
- Dziękuję.



CZĘŚĆ 3 — GDY NIE ROZUMIESZ

- Pardon ?
- Je ne comprends pas.
- Bien sûr. Je répète plus lentement.
- Przepraszam? Nie rozumiem.
- Oczywiście. Powtórzę wolniej.



CZĘŚĆ 4 — HOTEL

- Bonjour, j'ai une réservation au nom de Kowalski.
- Oui, monsieur. Une chambre pour une personne, pour deux nuits.
- C'est parfait, merci.
- Dzień dobry, mam rezerwację na nazwisko Kowalski.
- Tak, proszę pana. Pokój dla jednej osoby na dwie noce.
- To idealnie, dziękuję.



TERAZ BEZ POLSKIEGO

Spróbuj zrozumieć aktywnie, tylko po francusku!

- Excusez-moi, où est la gare, s'il vous plaît ?
- La gare est tout droit, puis à gauche.
- Bonjour. Un aller simple pour Lyon, s'il vous plaît.
- Deuxième classe ou première classe ?
- Pardon ?
- Je ne comprends pas.
- Bien sûr. Je répète plus lentement.
- Bonjour, j'ai une réservation au nom de Kowalski.
- Oui, monsieur. Une chambre pour une personne, pour deux nuits.
- C'est parfait, merci.



TWOJE WYZWANIE

Nagraj wypowiedź trwającą minimum 90 sekund. Połącz wszystkie elementy scenariusza w jedną historię. Upewnij się, że używasz:

- ★ co najmniej jednego pytania o drogę
- ★ co najmniej jednej prośby
- ★ co najmniej jednego zdania z „J'ai besoin de...”
- ★ co najmniej jednej prośby o powtórzenie
- ★ co najmniej jednego zdania dotyczącego hotelu



CHECKPOINT — TYDZIEŃ 3

Sprawdź, czy potrafisz:

- ☐ zapytać o drogę i zrozumieć odpowiedź
- ☐ kupić bilet i podać kierunek podróży
- ☐ poradzić sobie, gdy nie rozumiesz
- ☐ zameldować się w hotelu
- ☐ połączyć różne zwroty w jedną dłuższą rozmowę
- ☐ mówić płynniej, używając znanych zwrotów

✓ **DZIEŃ 21 ZROBIONY**



Nie musisz rozumieć wszystkiego, żeby samodzielnie sobie poradzić.





MODUŁ 4

Mówię coraz swobodniej

Dni 22–30



Cel tego etapu:

Po dziewięciu kolejnych dniach potrafisz mówić o swoich upodobaniach, emocjach, opiniach, przeszłości i planach, prowadzić prostą rozmowę towarzyską oraz podjąć próbę kilkuminutowej rozmowy bez gotowego scenariusza.



Hasło modułu:

Od tego momentu nie uczysz się już tylko zwrotów.
Zaczynasz wyrażać siebie.



Dzień 22 — Powiedz, co lubisz, kochasz i czego nie lubisz



DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Powiedzieć, co lubisz, bardzo lubisz oraz czego nie lubisz.



KLUCZOWE KONSTRUKCJE

- J'aime... — Lubię...
- J'aime beaucoup... — Bardzo lubię...
- J'adore... — Uwielbiam...
- Je n'aime pas... — Nie lubię...
- Je déteste... — Nie znoszę...
- Je préfère... — Wolę...



PRZYKŁADY

- J'aime le café. — Lubię kawę.
- J'adore voyager. — Uwielbiam podróżować.
- J'aime beaucoup la musique. — Bardzo lubię muzykę.
- Je n'aime pas le froid. — Nie lubię zimna.
- Je préfère le thé. — Wolę herbatę.



PROSTE WYJAŚNIENIE

Te konstrukcje działają z rzeczami i aktywnościami. Możesz mówić o jedzeniu, hobby, pogodzie, sporcie i wielu innych rzeczach:

- J'aime le chocolat.
- J'aime cuisiner.



ROZSZERZ SWOJĄ ODPOWIEDZ

Możesz dodać więcej informacji, używając „mais” lub „et”.

- J'aime beaucoup le cinéma français.
- J'aime le cinéma, mais je préfère la musique.



MINI DIALOG

- Tu aimes voyager ?
- Oui, j'adore voyager ! Et toi ?
- J'aime beaucoup la France.
- Moi aussi ! Je préfère la cuisine italienne.



POWIEDZ TO NA GŁOS

Powiedz na głos pięć prawdziwych zdań o sobie:

- J'aime...
- J'adore...
- J'aime beaucoup...
- Je n'aime pas...
- Je préfère...



TWOJE WYZWANIE

Mów przez minimum 45 sekund o swoich preferencjach. Wspomnij:

- 1 coś, co lubisz,
- 2 coś, co kochasz,
- 3 czego nie lubisz,
- 4 oraz coś, co wolisz bardziej niż inne.

Spróbuj użyć „mais” lub „et”.



BONUS — ZAPYTAJ DRUGĄ OSOBĘ

- Tu aimes... ?
— Lubisz...?
- Vous aimez... ?
— Lubi Pan/Pani...?



voyager



la musique



le café



le sport



les légumes

✓ DZIEŃ 22 ZROBIONY



Dzień 23 — Powiedz, co naprawdę myślisz



DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Powiedzieć, co myślisz, zgodzić się z rozmówcą lub uprzejmie wyrazić inną opinię.



KLUCZOWE KONSTRUKCJE

Je pense que... — Myślę, że...

Je crois que... — Sądzę, że...

À mon avis... — Moim zdaniem...

Pour moi... — Dla mnie...

Je suis d'accord. — Zgadzam się.

Je ne suis pas d'accord. — Nie zgadzam się.

Peut-être. — Być może.



PROSTE PRZYKŁADY

Je pense que Paris est magnifique.

Myślę, że Paryż jest piękny.

À mon avis, ce restaurant est très bon.

Moim zdaniem ta restauracja jest bardzo dobra.

Pour moi, c'est trop cher.

Dla mnie to jest za drogie.

Je ne suis pas d'accord.

Nie zgadzam się.



BARDZO PRZYDATNE PRZYMOTNIKI

intéressant / intéressante — interesujący / interesująca

bon / bonne — dobry / dobra

difficile — trudny / trudna

facile — łatwy / łatwa

beau / belle — piękny / piękna

cher / chère — drogi / droga

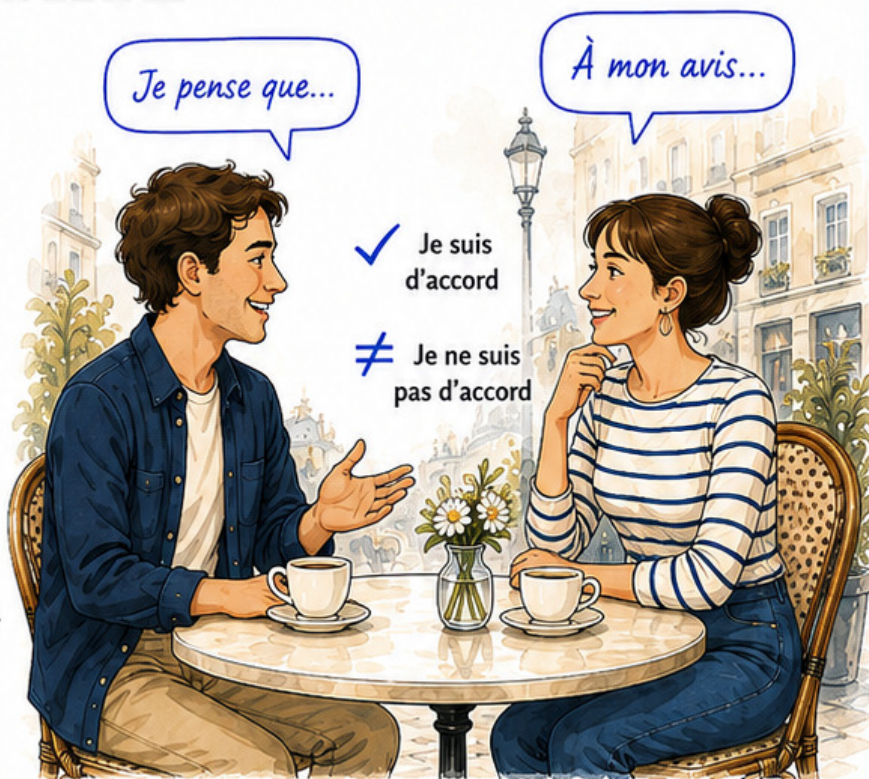
important / importante — ważny / ważna



PROSTE WYJAŚNIENIE

Nie musisz budować długiej wypowiedzi. Schemat:

Je pense que + proste zdanie już pozwala wyrazić pełną opinię. Przykład: *Je pense que le français est intéressant.*



MINI DIALOG

— *Tu aimes ce quartier ?* — Lubisz tę dzielnicę?

— *Oui. À mon avis, c'est très agréable.* —

Tak. Moim zdaniem jest bardzo przyjemna.

— *Moi, je pense que c'est un peu trop touristique.* —

Ja myślę, że jest trochę zbyt turystyczna.

— *Oui, peut-être.* — Tak, być może.



POWIEDZ TO NA GŁOS

Je pense que le français est...

À mon avis, Paris est...

Pour moi, apprendre une langue est...

Nie szukaj idealnej odpowiedzi. Powiedz swoją prawdziwą opinię.



TWOJE WYZWANIE

Wybierz trzy tematy: francuski, podróże, jedzenie. Dla każdego powiedz jedno zdanie zaczynające się od: *Je pense que...* lub: *À mon avis...* Następnie dodaj przynajmniej raz: *Je suis d'accord.* albo: *Je ne suis pas d'accord.*

✓ DZIEŃ 23 ZROBIONY



Dzień 24 — Powiedz, jak naprawdę się czujesz



1) DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Nazwać kilka podstawowych emocji
i powiedzieć, dlaczego tak się czujesz.



2) KLUCZOWE ZWROTY

Je suis content. / Je suis contente. — Jestem zadowolony / zadowolona.

Je suis heureux. / Je suis heureuse. — Jestem szczęśliwy / szczęśliwa.

Je suis fatigué. / Je suis fatiguée. — Jestem zmęczony / zmęczona.

Je suis stressé. / Je suis stressée. — Jestem zestresowany / zestresowana.

Je suis inquiet. / Je suis inquiète. — Martwię się / jestem zaniepokojony(-a).

Je suis surpris. / Je suis surprise. — Jestem zaskoczony / zaskoczona.

J'ai peur. — Boję się.



content



fatigué



stressé



inquiet



surpris



3) BARDZO PRZYDATNE PYTANIE

Pourquoi ? — Dlaczego?

Parce que... — Ponieważ...



4) PRZYKŁADY

Je suis content parce que je suis en vacances.

— Jestem zadowolony, ponieważ jestem na wakacjach.

Je suis fatiguée parce que j'ai beaucoup travaillé.

— Jestem zmęczona, ponieważ dużo pracowałam.

Je suis stressé parce que je dois parler français.

— Jestem zestresowany, ponieważ muszę mówić po francusku.



5) PROSTE WYJAŚNIENIE

Niektóre francuskie przymiotniki zmieniają formę zależnie od płci.
Na tym etapie nie trzeba uczyć się wszystkich zasad. Wystarczy
zwracać uwagę na dwie wersje podane w materiale, np.:

content / contente



6) MINI DIALOG

— *Ça va aujourd'hui ?* — Jak się dziś masz?

— *Je suis un peu fatiguée.* — Jestem trochę zmęczona.

— *Pourquoi ?* — Dlaczego?

— *Parce que j'ai beaucoup travaillé.* — Ponieważ dużo pracowałam.

— *Je comprends.* — Rozumiem.



7) POWIEDZ TO NA GŁOS

Wybierz trzy emocje, które mogą opisywać

Twój dzisiejszy dzień. Powiedz: *Je suis...*

Następnie przynajmniej raz dodaj: *parce que...*



8) TWOJE WYZWANIE

Odpowiedz po francusku na pytanie:

Comment tu te sens aujourd'hui ? Jak się dziś czujesz?

Wypowiedź powinna zawierać:

1. emocję;
2. powód;
3. minimum dwa pełne zdania.



9) BONUS

Dodaj: *un peu* — trochę, *très* — bardzo.

Przykłady: *Je suis un peu stressé.*

Je suis très content.



DZIEŃ 24 ZROBIONY



Dzień 25 — Powiedz kilka zdań o tym, co robiłeś wczoraj



1) DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Powiedzieć kilka prostych rzeczy o tym, co wydarzyło się wczoraj.



2) SŁOWO KLUCZOWE

Hier — Wczoraj



3) GOTOWE ZDANIA

- Hier, j'ai travaillé. — Wczoraj pracowałem / pracowałam.
- J'ai regardé un film. — Oglądałem / oglądałam film.
- J'ai mangé au restaurant. — Jadłem / jadłam w restauracji.
- J'ai parlé avec un ami. — Rozmawiałem / rozmawiałam z przyjacielem.
- J'ai étudié le français. — Uczyłem / uczyłam się francuskiego.
- J'ai visité un musée. — Zwiedziłem / zwiedziłam muzeum.
- Je suis allé au travail. / Je suis allée au travail.
— Poszedłem / poszłam do pracy.



4) PROSTE WYJAŚNIENIE

Wiele zdań o przeszłości ma prosty schemat: j'ai + forma czasownika. Na tym etapie nie musisz opanować całego czasu przeszłego. Najpierw używaj kilku gotowych zdań jako wzorców.



5) UŁÓŻ MAŁĄ HISTORIĘ

Hier, j'ai travaillé.
Ensuite, j'ai mangé au restaurant.
Le soir, j'ai regardé un film.



6) PRZYDATNE ŁĄCZNIKI

d'abord — najpierw
ensuite — następnie
puis — potem
le soir — wieczorem



7) MINI DIALOG

— Qu'est-ce que tu as fait hier ? — Co robiłeś wczoraj?
— J'ai travaillé, puis j'ai dîné avec des amis.
— Pracowałem, potem jadłem kolację z przyjaciółmi.
— Et le soir ? — A wieczorem?
— J'ai regardé un film. — Oglądałem film.



8) POWIEDZ TO NA GŁOS

Dokończ zgodnie z prawdą: Hier, j'ai...
Powiedz minimum trzy różne czynności.



9) TWOJE WYZWANIE

Opowiedz przez 45–60 sekund o wczorajszym dniu.
Użyj: Hier... d'abord... ensuite... le soir...
Nie musi być perfekcyjnie. Najważniejsza jest kolejność wydarzeń i aktywne mówienie.



10) ZAPAMIĘTAJ

Nie analizuj każdego zakończenia. Najpierw ucz się mówić o rzeczach, które naprawdę robisz.

HIER



d'abord



ensuite

le soir



DZIEŃ 25 ZROBIONY

Dzień 26 — Powiedz, co zrobisz jutro



1. DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Powiedzieć, co planujesz zrobić dzisiaj, wieczorem, jutro lub w weekend.



2. SŁOWA KLUCZOWE

aujourd'hui — dzisiaj
ce soir — dziś wieczorem
demain — jutro
ce week-end — w ten weekend
la semaine prochaine — w przyszłym tygodniu



3. NAJWAŻNIEJSZY WZORZEC

Je vais + czynność
Je vais travailler. — Będę pracować.
Je vais étudier le français. — Będę uczyć się francuskiego.
Je vais voyager. — Będę podróżować.
Je vais voir des amis. — Spotkam się z przyjaciółmi.
Je vais cuisiner. — Będę gotować.
Je vais me reposer. — Odpocznę.



4. PROSTE WYJAŚNIENIE

Jeśli chcesz powiedzieć o planie na bliską przyszłość, bardzo często wystarczy:
Je vais + czasownik. To jedna z najbardziej praktycznych konstrukcji francuskich.



5. PRZYKŁAD

Demain, je vais travailler.
Le soir, je vais voir des amis.
Ce week-end, je vais me reposer.

CE SOIR



Je vais _____.



6. PYTANIA

Qu'est-ce que tu vas faire demain ? — Co będziesz robić jutro?
Tu vas travailler ? — Będziesz pracować?
Tu vas sortir ce soir ? — Wychodzisz dziś wieczorem?



7. MINI DIALOG

— **Qu'est-ce que tu vas faire ce week-end ?** — Co będziesz robić w weekend?
— **Je vais voir des amis samedi. Et dimanche, je vais me reposer.** — W sobotę spotkam się z przyjaciółmi. A w niedzielę odpocznę.
— **Tu vas étudier le français ?** — Będziesz uczyć się francuskiego?
— **Bien sûr !** — Oczywiście!



8. POWIEDZ TO NA GŁOS

Ce soir, je vais...
Demain, je vais...
Ce week-end, je vais...



9. TWOJE WYZWANIE

Opowiedz o trzech prawdziwych planach. Wypowiedź musi zawierać minimum: 1 plan na dziś, 1 plan na jutro, 1 plan na weekend lub przyszły tydzień.



10. BONUS

Dodaj godzinę: **Demain, à dix heures, je vais...**

DEMAIN



Je vais _____.

CE WEEK-END



Je vais _____.



DZIEŃ 26 ZROBIONY

Dzień 27 — Podtrzymaj rozmowę, zamiast odpowiadać jednym słowem



1) DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Rozpocząć i podtrzymać lekką rozmowę towarzyską.



2) DOBRE TEMATY NA KRÓTKĄ ROZMOWĘ

podróże, miasto, jedzenie, praca, weekend, zainteresowania



3) KLUCZOWE PYTANIA

- **Vous êtes ici en vacances ?** — Jest Pan/Pani tutaj na wakacjach?
- **Tu habites ici ?** — Mieszkasz tutaj?
- **Qu'est-ce que tu fais dans la vie ?** — Czym zajmujesz się zawodowo?
- **Tu aimes cette ville ?** — Lubisz to miasto?
- **Qu'est-ce que tu aimes faire ?** — Co lubisz robić?
- **Tu as des projets pour le week-end ?** — Masz plany na weekend?



4) REAKCJE, KTÓRE PODTRZYMUJĄ ROZMOWĘ

- **Ah bon ?** — Naprawdę?
- **C'est intéressant !** — To ciekawe!
- **Moi aussi !** — Ja też!
- **Vraiment ?** — Naprawdę?
- **Et toi ?** — A ty?
- **Et vous ?** — A Pan/Pani?



5) ZASADA ROZMOWY

Nie kończ odpowiedzi od razu. Zastosuj:

ODPOWIEDŹ + MAŁY SZCZEGÓŁ + PYTANIE

Oui, j'aime beaucoup voyager. Je vais souvent en Italie. Et toi ?



6) MINI DIALOG

- **Tu es ici en vacances ?**
- Jesteś tutaj na wakacjach?
- **Oui, pour une semaine. J'adore Paris. Et toi, tu habites ici ?**
- Tak, na tydzień. Uwielbiam Paryż. A ty, mieszkasz tutaj?
- **Oui, depuis cinq ans.**
- Tak, od pięciu lat.
- **Ah bon ? Tu aimes la ville ?**
- Naprawdę? Lubisz to miasto?
- **Oui, beaucoup.**
- Tak, bardzo.



7) POWIEDZ TO NA GŁOS

Odpowiedz na pytanie: **Qu'est-ce que tu aimes faire ?**

Ale nie kończ po jednym zdaniu.

Dodaj: 1. szczegół; 2. pytanie do rozmówcy.



8) TWOJE WYZWANIE

Przeprowadź samodzielną rozmowę na minimum 2 minuty. Możesz mówić za dwie osoby.

W rozmowie musisz użyć:

- minimum 3 pytań
- minimum 3 reakcji
- minimum 2 razy "Et toi ?" lub "Et vous ?"



9) TECHNIKA RATUNKOWA

Jeśli nie wiesz, co powiedzieć:

Ah bon ? Pourquoi ? Et toi ?

Te trzy reakcje mogą uratować wiele rozmów.

PRZEPŁYW ROZMOWY – TWÓJ CYKL



✓ **DZIEŃ 27 ZROBIONY**



Dzień 28 — Powiedz, czym się zajmujesz i porozum się w prostej sytuacji zawodowej



1) DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Powiedzieć, gdzie i czym się zajmujesz, zapytać o pracę drugiej osoby oraz użyć kilku podstawowych zwrotów zawodowych.



2) KLUCZOWE ZWROTY

Je travaille dans... — Pracuję w...

Je travaille comme... — Pracuję jako...

Je suis... — Jestem...

Je travaille pour une entreprise... — Pracuję dla firmy...

Je travaille à distance. — Pracuję zdalnie.

Je suis indépendant. / indépendante. —
Pracuję na własny rachunek.

Et vous, vous faites quoi ? —

A Pan/Pani czym się zajmuje?



6) MINI DIALOG

— **Qu'est-ce que vous faites dans la vie ?** —
Czym zajmuje się Pan/Pani zawodowo?

— **Je travaille dans l'informatique. Et vous ?** —
Pracuję w IT. A Pan/Pani?

— **Je suis consultante.** — Jestem konsultantką.

— **Vous travaillez à Paris ?** — Pracuje Pani w Paryżu?

— **Non, je travaille à distance.** — Nie, pracuję zdalnie.



7) POWIEDZ TO NA GŁOS

Powiedz prawdziwie: **Je travaille dans...** lub: **Je suis...**
Dodaj: **Je travaille à...** albo: **Je travaille à distance.**



8) TWOJE WYZWANIE

Przedstaw swoje życie zawodowe w 4–5 prostych zdaniach.
Uwzględnij: 1. czym się zajmujesz; 2. branżę;
3. gdzie pracujesz; 4. jedno pytanie do rozmówcy.



9) BONUS

Jeśli nie znasz nazwy swojego zawodu po francusku, nie zatrzymuj rozmowy. Użyj prostszego opisu:
Je travaille dans...



3) PRZYKŁADY

Je travaille dans le marketing. — Pracuję w marketingu.

Je travaille comme ingénieur. — Pracuję jako inżynier.

Je suis professeur. — Jestem nauczycielem.

Je travaille à distance. — Pracuję zdalnie.



4) PRZYDATNE ZWROTY W PRACY

J'ai une réunion. — Mam spotkanie.

Je vous envoie un e-mail. — Wyślę Panu/Pani e-mail.

Un moment, s'il vous plaît. — Chwileczkę, proszę.

Je vérifie. — Sprawdzę.

C'est possible. — To możliwe.

Ce n'est pas possible aujourd'hui. —

Dzisiaj nie jest to możliwe.



5) PROSTE WYJAŚNIENIE

Nie próbuj tłumaczyć całego stanowiska słowo w słowo.
Najważniejsze jest, aby rozmówca zrozumiał obszar
Twojej pracy. Schemat: **Je travaille dans + branża**
często wystarcza.



Métier

Je travaille comme...
Je suis...



Secteur

Je travaille dans...



Lieu

Je travaille à...



À distance ?

Je travaille à distance.
Je ne travaille pas à distance.



DZIEŃ 28 ZROBIONY

Dzień 29 — Zbuduj rozmowę z tego, co już umiesz



1. DZISIAJ NAUCZYSZ SIĘ

Prowadzić krótką rozmowę bez czytania gotowych odpowiedzi.



2. DZIŚ NIE DOSTAJESZ PEŁNEGO DIALOGU

Masz już wystarczająco dużo narzędzi. Twoim zadaniem jest wybrać właściwe zwroty samodzielnie.

1



CAFÉ

- przywitać się;
- zamówić napój;
- zamówić coś do jedzenia;
- odpowiedzieć, czy na miejscu, czy na wynos;
- poprosić o rachunek;
- pożegnać się.

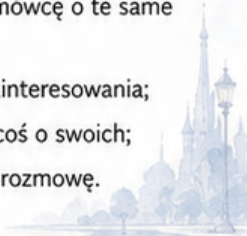


2



NOUVELLE PERSONNE

- się przedstawić;
- powiedzieć, skąd jesteś;
- powiedzieć, gdzie mieszkasz;
- zapytać rozmówcę o te same informacje;
- zapytać o zainteresowania;
- powiedzieć coś o swoich;
- podtrzymać rozmowę.



3



VOYAGE

- poprosić o pomoc;
- zapytać o drogę;
- powiedzieć, że nie rozumiesz;
- poprosić o powtórzenie;
- potwierdzić kierunek;
- podziękować.



4. TWOJE KOŁA RATUNKOWE

- Excusez-moi...
- Je voudrais...
- J'ai besoin de...
- Je ne comprends pas.
- Pouvez-vous répéter ?
- Et vous ?
- Pourquoi ?
- D'accord.



5. TECHNIKA 5 SEKUND

1. Nie przechodź od razu na polski.
2. Użyj prostszego francuskiego.
3. Powiedz jedno krótkie zdanie.
4. Zadać pytanie.



6. TWOJE WYZWANIE

Wybierz 2 z 3 scenariuszy. Każdy odegraj przez minimum 90 sekund. Nie wolno czytać gotowego dialogu, ponieważ dziś go nie ma. Możesz jedynie zerknąć na "koła ratunkowe".



7. SAMOOCENA

- ☐ Potrafiłem rozpocząć rozmowę.
- ☐ Potrafiłem zadać pytania.
- ☐ Potrafiłem znaleźć prostszy sposób, gdy brakowało mi słowa.
- ☐ Nie zatrzymałem się po pierwszym błędzie.



8. ZAPAMIĘTAJ

Płynność nie oznacza braku błędów.
Płynność oznacza zdolność do kontynuowania rozmowy.

Je voudrais...

J'ai besoin de...

*Pouvez-vous
répéter ?*



DZIEŃ 29 ZROBIONY

Dzień 30 — Twój finał: 5 minut po francusku



TO JEST TWÓJ FINAŁ

Przez ostatnie 29 dni uczyłeś się nie tylko słów. Uczyłeś się: rozpoczynać rozmowę, zadawać pytania, reagować, prosić, opisywać siebie, mówić o przeszłości, mówić o planach, radzić sobie, gdy czegoś nie rozumiesz.

Dzisiaj wszystko łączysz.



WYZWANIE: 5 MINUT PO FRANCUSKU

Ustaw minutnik na 5 minut. Nagraj swoją wypowiedź telefonem albo porozmawiaj z drugą osobą.

1 CZĘŚĆ 1 — PRZEDSTAW SIĘ

- jak masz na imię;
- skąd jesteś;
- gdzie mieszkasz;
- czym się zajmujesz.

3 CZĘŚĆ 3 — WCZORAJ

Powiedz minimum trzy rzeczy, które robiłeś wczoraj.
Użyj: *Hier... D'abord... Ensuite...*

5 CZĘŚĆ 5 — ROZMOWA

Jeśli ćwiczysz z drugą osobą, zadaj minimum pięć pytań. Jeśli ćwiczysz samodzielnie, wyobraź sobie rozmówcę i odpowiadaj za obie strony.



2 CZĘŚĆ 2 — POWIEDZ COŚ O SOBIE

- co lubisz;
- czego nie lubisz;
- co robisz na co dzień;
- jakie masz zainteresowania.

4 CZĘŚĆ 4 — JUTRO

Powiedz o minimum trzech planach.
Użyj: *Demain, je vais...*



FINAŁOWA CHECKLISTA

- ☐ Mówiłem przez 5 minut.
- ☐ Przedstawiłem się.
- ☐ Powiedziałem coś o swoim życiu.
- ☐ Mówiłem o przeszłości.
- ☐ Mówiłem o przyszłości.
- ☐ Zadałem pytania.
- ☐ Kontynuowałem mimo błędów.



PORÓWNAJ

Jeśli nagrałeś swoją wypowiedź: posłuchaj pierwszej minuty.
Nie pytaj:
"Czy mówię perfekcyjnie?"
Zapytaj:
"Czy potrafię powiedzieć więcej niż 30 dni temu?"



HASŁO FINAŁOWE

30 dni temu zaczynałeś od "Bonjour".

**Dziś potrafisz
zbudować rozmowę.**

✓ **DZIEŃ 30 ZROBIONY**

⇒ **MISSION ACCOMPLIE** ⇒



MODUŁ 5

Utrwalam i mówię dalej

Po 30 dniach



Cel tego etapu:

Uporządkujesz najważniejsze narzędzia komunikacyjne, poprawisz kluczowe elementy wymowy, przećwiczysz nowe rozmowy i stworzysz własny plan dalszego rozwijania francuskiego.



Hasło modułu:

Wyzwanie się kończy.
Twój francuski nie.



Przez 30 dni zbudowałeś fundament. Teraz nie potrzebujesz zaczynać od początku. Potrzebujesz: powtarzać to, co działa, używać języka regularnie, dodawać nowe słowa do znanych konstrukcji, i mówić coraz częściej bez przygotowania.

30 DNI ✓



POWTÓRKA



PRAKTYKA



WIĘCEJ
ROZMÓW



SWOBODA





7 zasad, dzięki którym Twój francuski zabrzmí naturalniej

1 NIE CZYTAJ FRANCUSKIEGO JAK POLSKIEGO



Francuska pisownia często zawiera litery, których nie słyszać. Przykład: **parlez** — końcowe **-z** nie jest normalnie wymawiane. Nie próbuj wypowiadać każdej widocznej litery.

2 KOŃCOWE SPÓŁGŁOSKI CZĘSTO MILCZĄ



Przykłady: **petit, français, beaucoup**. Końcowe litery mogą być niewymawiane. Najważniejsza zasada praktyczna: najpierw słuchaj całego słowa, potem je powtarzaj.

3 FRANCUSKIE „R” NIE JEST POLSKIM „R”



Nie próbuj mocno wibrować językiem. Francuskie **r** powstaje bardziej z tyłu jamy ustnej. Przykłady: **Paris, restaurant, merci**. Nie musi brzmieć perfekcyjnie. Ważniejsze jest, aby nie przesadzać z polskim, mocnym „r”.

4 „U” I „OU” TO DWA RÓŻNE DŹWIĘKI



vous i **tu** nie mają takiej samej samogłoski. **ou** przypomina polskie „u”. Francuskie **u** jest innym dźwiękiem. Praktyka: **vous — tu, tout — tu**.

5 SAMOGŁOSKI NOSOWE — NIE DODAWAJ PEŁNEGO „N”



Przykłady: **bon, français, restaurant**. Dźwięk powinien rezonować częściowo przez nos. Nie czytaj: **bon** jako pełnego polskiego „bon”.

6 ŁĄCZ SŁOWA, GDY JE SŁYSZYSZ RAZEM



Francuski brzmi płynnie, ponieważ słowa często łączą się w grupy. Przykład: **vous avez** może brzmieć jak jedna płynna jednostka. Nie wymawiaj każdego słowa jako osobnego „klocka”.

7 POWTARZAJ CAŁE ZDANIE, NIE TYLKO SŁOWA



Zamiast ćwiczyć: **voudrais** osobno dziesięć razy, ćwicz: **Je voudrais un café, s'il vous plaît**. Dzięki temu uczysz się jednocześnie: rytmu, melodii i naturalnego łączenia słów.



METODA 3 POWTÓREK

1. Posłuchaj.
2. Powtórz powoli.
3. Powiedz jeszcze raz naturalnym tempem.



MINI TRENING

Powiedz trzy razy:
Bonjour, je voudrais un café, s'il vous plaît.

- Pierwszy raz: wolno.
- Drugi raz: płynnie.
- Trzeci raz: jak do prawdziwego kelnera.



ZAPAMIĘTAJ

Dobra wymowa nie oznacza kopiowania akcentu Francuza w 100%. Ma sprawić, że rozmówca rozumie Cię bez wysiłku.



SŁUCHAJ →  POWTARZAJ →  ŁĄCZ →  MÓW

20 konstrukcji, które naprawdę warto mieć pod ręką

Praktyczna ściągą najważniejszych wzorców zdań do codziennej komunikacji po francusku.

1		JE SUIS... Je suis fatigué.	Jestem zmęczony.
2		J'AI... J'ai une réservation.	Mam rezerwację.
3		JE M'APPELLE... Je m'appelle Marta.	Mam na imię Marta.
4		J'HABITE... J'habite à Varsovie.	Mieszkam w Warszawie.
5		JE VIENS DE... Je viens de Pologne.	Jestem z Polski.
6		J'AIME... J'aime le café.	Lubię kawę.
7		JE N'AIME PAS... Je n'aime pas le froid.	Nie lubię zimna.
8		JE PRÉFÈRE... Je préfère le thé.	Wolę herbatę.
9		JE VOUDRAIS... Je voudrais un café.	Poproszę kawę.
10		J'AI BESOIN DE... J'ai besoin d'aide.	Potrzebuję pomocy.
11		JE CHERCHE... Je cherche une pharmacie.	Szukam apteki.
12		OÙ EST... ? Où est la gare ?	Gdzie jest dworzec?
13		COMBIEN ÇA COÛTE ? Combien ça coûte ?	Ile to kosztuje?
14		À QUELLE HEURE... ? À quelle heure part le train ?	O której odjeżdża pociąg?
15		JE PENSE QUE... Je pense que c'est intéressant.	Myślę, że to ciekawe.
16		À MON AVIS... À mon avis, c'est trop cher.	Moim zdaniem to za drogie.
17		HIER, J'AI... Hier, j'ai travaillé.	Wczoraj pracowałem / pracowałam.
18		DEMAIN, JE VAIS... Demain, je vais voyager.	Jutro będę podróżować.
19		JE NE COMPRENDS PAS Je ne comprends pas.	Nie rozumiem.
20		POUVEZ-VOUS... ? Pouvez-vous répéter ?	Czy może Pan/Pani powtórzyć?



WZORZEC



NOWE SŁOWO



NOWE ZDANIE



JAK KORZYSTAĆ Z TEJ STRONY

Nie ucz się wszystkiego od nowa. Wybierz każdego dnia 3 konstrukcje i stwórz z każdej po trzy własne zdania.

Je voudrais...

Je voudrais un café.

Je voudrais un billet.

Je voudrais une bouteille d'eau.



MINI WYZWANIE

Wybierz teraz pięć konstrukcji i bez patrzenia zbuduj po jednym własnym zdaniu.

- ✓ _____
- ✓ _____
- ✓ _____
- ✓ _____



ZAPAMIĘTAJ

Nie potrzebujesz setek gotowych zdań. Potrzebujesz kilku dobrych wzorców, które potrafisz samodzielnie rozwijać.



TWÓJ SUKCES KROK PO KROKU

- 1 Wybierz 3 konstrukcje.
- 2 Dodaj nowe słowa.
- 3 Zbuduj własne zdania.
- 4 Mów coraz pewniej!



3 realistyczne rozmowy bez gotowych odpowiedzi

Praktyczny trening przenoszenia języka do życia.

ROZMOWA 1 — PIEKARNIA



BOULANGERIE



Sytuacja:

Wchodzisz rano do francuskiej piekarni.



Twój cel:

- przywitać się;
- poprosić o bagietkę;
- poprosić o dwa croissants;
- zapytać o cenę;
- powiedzieć, że płacisz kartą;
- podziękować i się pożegnać.



Słowa, które mogą pomóc:

- une baguette — bagietka
- deux croissants — dwa croissants
- Je voudrais...
- C'est combien ?
- Par carte, s'il vous plaît.

ROZMOWA 2 — SPOTKANIE Z NOWĄ OSOBĄ



NOUVELLE RENCONTRE



Sytuacja:

Siedzisz obok francuskojęzycznej osoby podczas wydarzenia lub spotkania.



Twój cel:

- powiedzieć, jak masz na imię;
- zapytać o imię;
- powiedzieć, skąd jesteś;
- zapytać, gdzie mieszka rozmówca;
- powiedzieć, czym się zajmujesz;
- zapytać o zainteresowania;
- powiedzieć coś o swoich;
- zakończyć rozmowę uprzejmie.



Słowa, które mogą pomóc:

- Je m'appelle...
- Je viens de...
- J'habite...
- Je travaille dans...
- Tu aimes... ?
- Et toi ?

ROZMOWA 3 — PROBLEM W HOTELE



PROBLÈME À L'HÔTEL



Sytuacja:

W pokoju hotelowym nie działa klimatyzacja.



Twój cel:

- powiedzieć, że masz problem;
- wyjaśnić, że klimatyzacja nie działa;
- powiedzieć numer pokoju;
- poprosić o pomoc;
- zapytać, kiedy ktoś może przyjść;
- poprosić o powtórzenie, jeśli czegoś nie rozumiesz.



Słowa, które mogą pomóc:

- J'ai un problème..
- La climatisation ne marche pas..
- Ma chambre, c'est le numéro...
- Pouvez-vous m'aider ?
- Quand ?
- Pouvez-vous répéter ?



ZASADA

Najpierw wykonaj scenariusz bez patrzenia na podpowiedzi. Jeśli utkniesz, dopiero wtedy skorzystaj z sekcji: 'Słowa, które mogą pomóc'.



PO KAŻDEJ ROZMOWIE

- ☐ Rozpocząłem rozmowę bez pomocy.
- ☐ Użyłem pełnych zdań.
- ☐ Zadałem przynajmniej 2 pytania.
- ☐ Poradziłem sobie, gdy brakowało mi słowa.
- ☐ Zakończyłem rozmowę naturalnie.



TWOJE WYZWANIE

Każdy scenariusz odegraj minimum raz.
Najlepiej: raz z podpowiedziami i raz bez podpowiedzi.



ZAPAMIĘTAJ

Jeśli potrafisz użyć znanych konstrukcji w nowej sytuacji, naprawdę zacznasz posługiwać się językiem.



Test praktyczny — co zrobisz w prawdziwej sytuacji?



JAK WYKONAĆ TEST

Nie patrz na wcześniejsze strony. Przeczytaj sytuację i powiedz odpowiedź na głos po francusku. Nie musisz użyć dokładnie takiego samego zdania jak w kursie. Liczy się to, czy potrafisz przekazać właściwą informację.

1

Wchodzisz do kawiarni i chcesz kawę.
Co powiesz?

2

Chcesz zapytać, gdzie jest dworzec.
Co powiesz?

3

Nie rozumiesz tego, co powiedział rozmówca.
Co powiesz?

4

Masz rezerwację hotelową na
nazwisko Nowak. Co powiesz?

5

Chcesz dowiedzieć się, ile kosztuje produkt.
Co powiesz?

6

Chcesz powiedzieć, że mieszkasz
w Krakowie. Co powiesz?

7

Chcesz powiedzieć, że bardzo lubisz
podróżować. Co powiesz?

8

Chcesz powiedzieć, że wczoraj
pracowałeś / pracowałaś. Co powiesz?

9

Chcesz powiedzieć, że jutro spotkasz się
z przyjaciółmi. Co powiesz?

10

Chcesz poprosić rozmówcę, aby
mówił wolniej. Co powiesz?



SAMOOCENA

2 punkty — powiedziałem zdanie samodzielnie i płynnie.

1 punkt — potrzebowałem chwili lub drobnej podpowiedzi.

0 punktów — nie wiedziałem, jak odpowiedzieć.



WYNIK

17–20 punktów

Świetnie. Masz solidną
bazę do codziennej
komunikacji.

12–16 punktów

Bardzo dobrze. Warto
powtórzyć kilka słabszych
konstrukcji i ponownie
wykonać rozmowy
praktyczne.

7–11 punktów

Fundament już istnieje.
Wróć do stron z konstrukcjami,
które sprawiły Ci trudność,
i ćwicz je na głos.

0–6 punktów

Nie zaczynaj wszystkiego
od nowa. Wybierz 5
najważniejszych konstrukcji
i przez tydzień ćwicz
tylko je.



NAJWAŻNIEJSZE PYTANIE

Nie pytaj tylko: "Ile zdobyłem punktów?" Zapytaj: "Które sytuacje nadal zatrzymują mnie w rozmowie?"
To właśnie one powinny stać się Twoim kolejnym celem.



Moja osobista lista francuskiego



NIE UCZ SIĘ WSZYSTKIEGO

Najbardziej wartościowe słownictwo to takie, którego naprawdę potrzebujesz w swoim życiu. Na tej stronie stworzysz własną listę.



1 CZĘŚĆ 1 — ZWROTY, KTÓRE CHCĘ MÓWIĆ AUTMATYCZNIE

Przykłady:

- Je voudrais...
- Je ne comprends pas.
- Pouvez-vous répéter ?
- J'ai besoin de...

Miejsce na 10 własnych zwrotów:

- | | |
|----------|-----------|
| 1. _____ | 6. _____ |
| 2. _____ | 7. _____ |
| 3. _____ | 8. _____ |
| 4. _____ | 9. _____ |
| 5. _____ | 10. _____ |

2 CZĘŚĆ 2 — SŁOWA, KTÓRYCH POTRZEBUJĘ W MOIM ŻYCIU



PRACA



PODRÓŻE



JEDZENIE I ZAKUPY



ZAINTERESOWANIA

3 CZĘŚĆ 3 — ZDANIA, KTÓRYCH JESZCZE NIE POTRAFIĘ POWIEDZIEĆ

Zapisz po polsku trzy rzeczy, które chciałbyś umieć powiedzieć po francusku.

- | | |
|----------|---------|
| 1. _____ | |
| 2. _____ | → |
| 3. _____ | |

Następnie znajdź lub zbuduj ich francuską wersję.



ZASADA DOBREGO SŁOWNIKA

Nie zapisuj tylko: **réreservation**.
Zapisz: **J'ai une réservation**.

Nie zapisuj tylko: **aide**.
Zapisz: **J'ai besoin d'aide**.

Nie uczysz się słownika.
Uczysz się mówić.

Ucz się zwrotów, nie samotnych słów.



METODA POWTÓRKI

Każdego dnia wybierz:
5 zwrotów i wykonaj **trzy kroki**:

- 1 Przeczytaj.
- 2 Powiedz bez patrzenia.
- 3 Użyj we własnym zdaniu.



ZAPAMIĘTAJ

Jedno słowo może zniknąć z pamięci.
Całe zdanie daje Ci gotowe narzędzie do rozmowy.



Twój plan na następne 30 dni



NIE POTRZEBUJESZ KOLEJNEGO 'STARTU OD ZERA'

Masz już bazę. Przez następne 30 dni celem jest: powtarzać, rozszerzać, mówić dłużej, mówić bardziej spontanicznie.



UTRWALAM



ROZSZERZAM



MÓWIĘ DŁUŻEJ



MÓWIĘ SWOBODNIE

TYDZIEŃ 1 — UTRWALAM FUNDAMENT



Cel: Automatyzacja najważniejszych konstrukcji.

Każdego dnia:

- wybierz 5 konstrukcji ze strony 40;
- z każdej utwórz 3 własne zdania;
- powiedz wszystko na głos;
- poświęć minimum 10 minut na aktywne mówienie.

TYDZIEŃ 2 — ROZBUDOWUJĘ SŁOWNICTWO



Cel: Dodawać słowa związane z własnym życiem.

Każdego dnia wybierz jeden temat: praca, dom, jedzenie, podróże, rodzina, zainteresowania, codzienne obowiązki.

Dodaj maksymalnie 5–10 nowych słów, ale każde umieść w pełnym zdaniu.

TYDZIEŃ 3 — MÓWIĘ DŁUŻEJ



Cel: Przejść od pojedynczych zdań do krótkich wypowiedzi.

Codziennie wybierz jeden temat i mów przez:

1 minutę → 2 minuty → 3 minuty

Tematy:

- Mój dzień
- Moja praca
- Moje miasto
- Moje ostatnie wakacje
- Moje plany
- Co lubię robić

TYDZIEŃ 4 — MÓWIĘ BEZ SCENARIUSZA



Cel: Budować spontaniczność.

W tym tygodniu wykonaj minimum:

3 rozmowy z drugą osobą lub 3 nagrania po 5 minut.

Tematy wybieraj losowo. Nie przygotowywaj pełnego tekstu wcześniej.



SYSTEM 15 MINUT

5 minut — powtórka zwrotów
5 minut — słuchanie i powtarzanie
5 minut — samodzielne mówienie

5 min + 5 min + 5 min = 15 min dziennie



REGUŁA 80%

Nie czekaj, aż zdanie będzie idealne. Jeśli potrafisz przekazać około 80% tego, co chcesz powiedzieć, kontynuuj rozmowę. Później poprawisz szczegóły.



ZAPAMIĘTAJ

Regularne 15 minut jest warte więcej niż dwie godziny raz na dwa tygodnie.

MOJ CEL NA KOLEJNE 30 DNI

Chcę potrafić:

Najczęściej będę ćwiczyć:

Każdego dnia poświęcę: _____ minut

W dniu 30 nagram: _____ minut francuskiego bez przerwy





Brawo. Przeszedłeś 30 dni — teraz naprawdę masz z czego budować.



30 DNI TEMU

Być może znałeś tylko kilka słów.
Być może rozumiałeś trochę francuskiego,
ale bałeś się mówić.
Być może za każdym razem najpierw
próbowałeś ułożyć idealne zdanie w głowie.



DZISIAJ POTRAFISZ

- ✓ przywitać się i przedstawić;
- ✓ powiedzieć, skąd jesteś i gdzie mieszkasz;
- ✓ zamówić jedzenie i napój;
- ✓ zapytać o cenę;
- ✓ zapytać o drogę;
- ✓ kupić bilet;
- ✓ zameldować się w hotelu;
- ✓ powiedzieć, czego potrzebujesz;
- ✓ poprosić o pomoc;
- ✓ zareagować, gdy czegoś nie rozumiesz;
- ✓ mówić o swoich upodobaniach i emocjach;
- ✓ wyrazić prostą opinię;
- ✓ powiedzieć coś o przeszłości;
- ✓ powiedzieć coś o swoich planach;
- ✓ prowadzić krótką rozmowę bez gotowego scenariusza.



TO NIE ZNACZY, ŻE MUSISZ MÓWIĆ IDEALNIE

Będziesz popełniać błędy.
Czasem zabraknie Ci słowa.
Czasem nie zrozumiesz odpowiedzi.
To normalna część używania języka.

Najważniejsze jest coś innego:
masz już narzędzia,
które pozwalają Ci
nie zatrzymywać rozmowy
przy pierwszej trudności.



ZACHOWAJ TE 4 ZASADY

- 1 Mów codziennie choć kilka minut.
- 2 Ucz się całych zwrotów, nie tylko słów.
- 3 Powtarzaj rzeczy, których naprawdę używasz.
- 4 Nie czekaj na perfekcję, zanim zaczniesz mówić.



TWOJE ZDANIE NA DZIŚ

*Je parle français.
Je continue à apprendre
et je n'ai pas peur de parler.*



Znaczenie: Mówię po francusku.

Uczę się dalej i nie boję się mówić.



OSTATNIE WYZWANIE

Napisz lub powiedz po francusku:

- Kim jesteś.
- Czego nauczyłeś się przez ostatnie 30 dni.
- Co zamierzasz zrobić dalej.

Nie kopiuj gotowego tekstu.

To ma być Twoja własna wypowiedź.



MÓJ KOLEJNY KROK

Od jutra będę:

Mój najważniejszy cel
po francusku to:

BONJOUR

PIERWSZE ZDANIA

ROZMOWY

30 DNI ✓

DALEJ



Félicitations!
To dopiero początek.

Nie kończ nauki francuskiego.
Zacznij używać go jako części swojego życia.

